

Caja de herramientas

Trabajando con mujeres refugiadas y migrantes

Realización:



Apoyo:

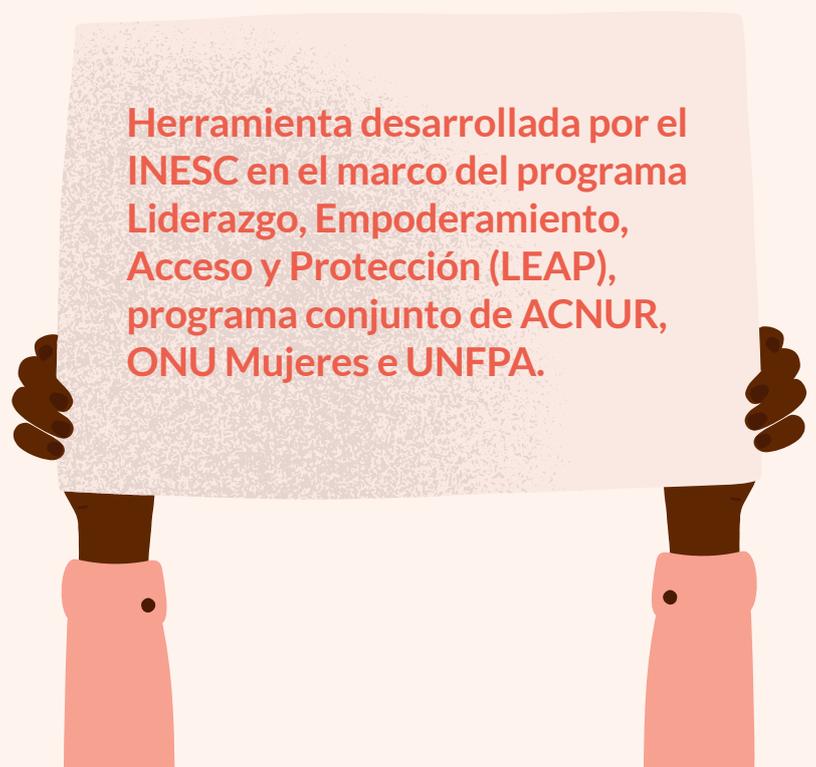
Programa Conjunto LEAP - Liderazgo, Empoderamiento, Acceso y Protección para mujeres migrantes, solicitantes de refugio y refugiadas en Brasil





Caja de herramientas

Trabajando con mujeres refugiadas y migrantes



Herramienta desarrollada por el INESC en el marco del programa Liderazgo, Empoderamiento, Acceso y Protección (LEAP), programa conjunto de ACNUR, ONU Mujeres e UNFPA.

© 2021 ONU Mujeres. Todos los derechos reservados.

Este material, Caja de Herramientas: Trabajando con mujeres refugiadas y migrantes, es parte del programa Liderazgo, Empoderamiento, Acceso y Protección (LEAP) para mujeres migrantes, solicitantes de refugio y refugiadas y comunidad de acogida, un programa conjunto de ONU Mujeres con ACNUR y UNFPA, financiado por el Gobierno del Gran Ducado de Luxemburgo e desarrollado en el marco de la colaboración con el Instituto de Estudios Socioeconómicos (INESC). Este material fue creado en el marco de la respuesta humanitaria al flujo mixto de migración y refugio proveniente de Venezuela, con recolección de datos primarios y secundarios realizada con socios del sistema de las Naciones Unidas, organizaciones de la sociedad civil, poder público de Roraima y mujeres migrantes y refugiadas.

Las opiniones y análisis que integran la presente obra son de responsabilidad de las autoras y autores y no reflejan necesariamente las opiniones de la ONU Mujeres y de las instituciones sociales.

Fotos: Inesc/Difusión

Índice

| | |
|--|-----------|
| Sobre la caja de herramientas | 8 |
| Contexto: trabajando con mujeres refugiadas y migrantes | 8 |
| Algunas palabras sobre educación popular | 9 |
| Adaptaciones en el contexto de la pandemia del Covid-19 | 10 |
| Recomendaciones generales | 13 |
| 1. Transversalidad de la perspectiva de género | 13 |
| 2. Estereotipos de género | 13 |
| 3. Regularización de documentos | 14 |
| 4. Acompañamiento psicosocial | 14 |
| 5. Conversaciones con familiares | 15 |
| 6. Participación de las niñas y los niños | 16 |
| 7. Interpretación cultural y étnica | 16 |
| 8. Iniciativas con la comunidad local | 17 |
| 9. Nuevas tecnologías | 18 |
| 10. Registros fotográficos | 18 |
| Orientaciones, recomendaciones y sugerencias | 19 |
| 1. Planificación | 19 |
| 2. Equipo de facilitación | 21 |
| 3. Movilización de participantes | 21 |
| 4. Aperturas, presentaciones y dinámicas | 22 |
| 5. Acuerdos y diálogos | 26 |
| 6. Talleres comodín: círculos de conversación y línea del tiempo | 27 |
| 7. Cierres y evaluación | 29 |

| | |
|---|-----------|
| Actividades por eje | 31 |
| Seguridad y protección | 31 |
| 1. Espacios seguros | 32 |
| 2. Espacios de empoderamiento de la mujer | 37 |
| 3. Promotoras legales populares | 40 |
| 4. El valiente no es violento | 42 |
| 5. Kits dignidad | 44 |
| Bienestar económico | 46 |
| 1. Capacitación para la inserción en el mercado laboral | 48 |
| 2. Grupos de artesanas autogestionados | 51 |
| 3. Curso de elaboración de productos | 54 |
| 4. Ayuda financiera + tutoría | 55 |
| Liderazgo y participación | 56 |
| 1. Guarderías autoorganizadas | 56 |
| 2. Círculos para la autonomía | 58 |
| 3. Entorno de creación artística y relajación | 61 |
| 4. Conversación con hombres del círculo inmediato y/o familia | 64 |
| 5. Facilitadoras del diálogo | 67 |
| 6. Ciudad Portunhol | 69 |



La caja de herramientas que llega a sus manos es el resultado del trabajo realizado entre 2018 y 2021 -casi tres años-, en las ciudades de Boa Vista y Pacaraima, Roraima, en la respuesta humanitaria a la migración de Venezuela en Brasil. Es el resultado de un esfuerzo colectivo por dar a conocer posibles acciones a realizar por la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres en contextos sociales con alto flujo migratorio.

Las actividades aquí descritas fueron parte de las acciones del Programa de Liderazgo, Empoderamiento, Acceso y Protección (LEAP) para mujeres migrantes, solicitantes de refugio y refugiadas en Brasil, implementado por ONU Mujeres en alianza con el Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR) y el Fondo de Población de las Naciones Unidas (UNFPA) buscando el fin de las desigualdades de género y promoviendo el empoderamiento y los derechos de las mujeres. La caja de herramientas también se organiza en estos tres ejes temáticos: seguridad y protección; bienestar económico; y liderazgo y participación.

Como resultado del programa, entre 2019 y 2020 fue posible lograr que:

- i) 28.278 mujeres refugiadas y migrantes tuvieron acceso a mecanismos de protección y apoyo;
- ii) 9.883 mujeres refugiadas y migrantes tuvieron acceso a iniciativas de empoderamiento económico;
- iii) 4.129 mujeres refugiadas y migrantes aumentaron sus capacidades y oportunidades para colaborar con agentes humanitarios para dar forma a su respuesta humanitaria

Más allá del programa LEAP, buscamos reunir aquí algunas experiencias exitosas de las diversas instituciones y organizaciones que han actuado en la respuesta humanitaria brasileña en este contexto. Nuestro objetivo es que este material sirva de inspiración

y guía tanto para las autoridades locales como para las organizaciones y movimientos que operan en los territorios de interés. El contenido puede y debe ser adaptado y transformado teniendo en cuenta las particularidades del momento y el contexto de su realización, como es el caso del contexto del COVID-19 y las medidas de bioseguridad necesarias en este período pandémico. Este documento también puede servir de apoyo a organizaciones de otros países para desarrollar sus propias estrategias.

Para la elaboración de este material INESC y NUMUR se dedicaron a la evaluación y sistematización de una variedad de experiencias y acciones que traemos a continuación. Estas actividades y herramientas pueden servir para cualificar la respuesta humanitaria brasileña al tema migratorio relacionado con la dimensión de género. En contextos similares, estas actividades pueden utilizarse para reducir las desigualdades de género y trabajar por el empoderamiento y los derechos de las mujeres.

Una serie de encuentros fue realizada, con profesionales de diferentes organizaciones, colectivos y mujeres refugiadas y migrantes para revisar, validar y mejorar los contenidos.

Optamos por el lenguaje de la educación popular para hacer más accesible este material. Las actividades de esta caja de herramientas, así como el proyecto LEAP, se dividen en tres ejes:

- Seguridad y protección
- Bienestar económico
- Liderazgo y participación

Traemos actividades relacionadas con cada tema, además de un conjunto de recomendaciones y pautas sobre cómo actuar en contextos similares. Este material también contiene reflexiones sobre cómo, a partir de los principios de la educación popular, utilizar estas herramientas.

Siglas

ACNUR | Alto Comisariado de las Naciones Unidas para los Refugiados

AMB | Articulação de Mulheres Brasileiras

AVSI | Asociación de Voluntários para el Servicio Internacional

CBI | *Cash Based Intervention*

COOF ECS | Cooperativa de Empreendimentos Solidários de Boa Vista

DEAM | Delegacia Especializada no Atendimento à Mulher

DPE/RR | Defensoria Pública do Estado de Roraima

IASC | *Inter-agency Standing Committee*, Comitê Permanente Interagências

INESC | Instituto de Estudos Socioeconômicos

IST | Infecciones de transmisión sexual

LBT | Lésbicas, bissexuais e trans

LGBTQI+ | Lesbianas, Gays, Bissexuales, Travestis, Queer, Intersexuales +

NRC | *Norwegian Refugee Council*

NUMUR | Núcleo de Mulheres de Roraima

OMS | Organização Mundial da Saúde

PAISM | Programa de Assistência Integral à Saúde da Mulher

PLPs | Promotoras Legais Populares

SENAC | Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial

UBS | Unidade Básica de Saúde

UNFPA | Fondo de Poblaciones de las Naciones Unidas

VGB | Violencia de género

Sobre la caja de herramientas



Contexto: trabajar con mujeres refugiadas y migrantes

El trabajo con mujeres refugiadas y migrantes es desafiante y requiere una conciencia de las cuestiones de género en sus diversas dimensiones, a saber, socioeconómica, política, cultural y ambiental. La llegada a Brasil se produce en una situación de extrema vulnerabilidad psicosocial, y en tiempos de pandemia del Covid-19 y cierres de fronteras, las mujeres suelen estar aún más agotadas por los cruces realizados por caminos clandestinos (trochas). Hay kilómetros de inseguridad, miedo y también situaciones de riesgo en la frontera brasileña. En esta ruta, dejan atrás sus pertenencias personales y llegan a las ciudades fronterizas sin el mínimo para su subsistencia. Indocumentadas, sin dominar el idioma, sin comprender los símbolos y significados culturales del nuevo lugar, se enfrentan a situaciones de hostilidades, prejuicios y xenofobia.

Otras reúnen todos los recursos para pagar el transporte y, aun así, se enfrentan a incertidumbres en el nuevo lugar. Estos desplazamientos ocurren a diario, aumentando las migraciones sur-sur. Muchas migran con personas bajo su responsabilidad, (hijas, hijos y/u otros miembros de la familia). Esta condición les impone numerosos desafíos pues tendrán que cuidar de sí mismas y de las personas del grupo familiar, ya que sabemos que la mayoría de las mujeres continúan siendo responsables del cuidado -la llamada economía del cuidado-, que involucra todo el trabajo reproductivo.

Cuando llegan a Brasil, muchas mujeres viven en situación de calle, sin un lugar

donde vivir y con un acceso muy restringido a la satisfacción de necesidades básicas como alimentación, higiene y protección. Quienes optan y logran establecerse en albergues, pueden mantenerse a sí mismas y a sus familiares, pero aún enfrentan obstáculos para lograr la autonomía física, económica y financiera. Se necesita tiempo para aprender el idioma, integrarse con la sociedad local y capacitarse, muchas no pueden trabajar en sus profesiones ya que el reconocimiento de diplomas lleva tiempo y tiene altos valores. En la búsqueda de trabajo, la informalidad permanece para la mayoría: trabajadoras del hogar, jornaleras, limpiadoras, entre otras, la mayoría de las cuales no tienen derechos laborales garantizados. Quienes no encuentran lugar en los albergues terminan viviendo en ocupaciones espontáneas y espacios cedidos, lugares autogestionados por la propia población migrante, refugiadas y refugiados que no cuentan con la asistencia directa de la respuesta humanitaria, solo unos apoyos ocasionales. Otras viven en inquilinatos en condiciones de hacinamiento. Otras más acaban pasando la noche en las calles, paradas de autobús y otros lugares públicos.

Las capacitaciones y formaciones desarrolladas con estas mujeres a menudo se interrumpen o discontinúan si ellas acceden a los programas de interiorización y viajan a otros estados de Brasil, lo que representa un gran desafío para el trabajo humanitario. También ocurre que desisten de participar en las iniciativas por motivos personales, muchas veces por asumir tareas de cuidado o por la

necesidad de buscar recursos económicos. Además, durante la pandemia del Covid-19 y debido al cierre de la frontera, muchas no pueden acceder a algunas iniciativas por no tener regularizada su documentación.

En este contexto, es relevante pensar desde el lema “Nadie se queda atrás”, contenido en la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible organizada por la Organización de las Naciones Unidas (ONU). Los desafíos que enfrentan y superan las mujeres refugiadas y migrantes son numerosos. Al

mismo tiempo que reconstruyen su vida, también contribuyen a la construcción de una sociedad más diversa y plural, ya que traen y comparten con la comunidad de acogida elementos culturales, conocimientos y experiencias que nos permiten creer en una sociedad más justa y humana. Acoger a las personas migrantes nos hizo vernos en la “otra” y en el “otro” que migra, ya que en Roraima, ciudad construida a partir de mucha migración, no solo internacional, sino también nacional, **somos todas y todos migrantes.**



Operação Acolhida (Operación Acogida)

Lanzada por el gobierno federal en marzo de 2018, la Operação Acolhida es la respuesta del gobierno brasileño para gestionar la migración venezolana en el país. Con operaciones concentradas en el estado de Roraima, la principal puerta de entrada de las y los venezolanos en Brasil, la Operación involucra a varios ministerios y organismos federales, estatales y municipales, además de la sociedad civil e instituciones internacionales, en la ordenación de la frontera (documentación, vacunación y control de frontera), acogida (provisión de albergue, alimentación y atención sanitaria) e interiorización (desplazamiento voluntario de Roraima a otras unidades de la Federación, con el objetivo de inclusión socioeconómica).

Fuente:

https://www.acnur.org/portugues/wp-content/uploads/2019/05/Migracoes-FICAS-color_FINAL.pdf

Sepa mas:

<https://www.gov.br/acolhida/historico/>

Algunas palabras sobre educación popular

La educación popular, lejos de ser solo una metodología, es una opción de **formación política** y conlleva un compromiso necesario con la **transformación social**. El conocimiento presentado en este material fue escrito, pensado y articulado a partir de la urgencia de una situación migratoria que demanda, cada vez más, la garantía de derechos. Esta guía práctica, entonces, busca ser una herramienta cuyos

contenidos deben ser apropiados y reelaborados como un **instrumento más en la lucha por los derechos.**

La educación popular considera los procesos educativos como proyectos colectivos, que parten de las vivencias de cada persona y valoran el conocimiento comunitario. Aquí se resalta el proceso relacional y las experiencias compartidas que crean conexiones

entre las personas y ayudan, a través de sus historias, a reflexionar sobre los temas que afectan al grupo en su conjunto.

En esta empresa colectiva, es decir que para que el proceso de aprendizaje sea efectivo es **necesario partir de las situaciones que movilizan a las personas con las que se trabaja**, en este caso refugiadas y migrantes. Comprender cuáles son los problemas que les afectan y transforman, para que ellas también aprendan de su propia realidad. Porque, ¿quién comprende más sus realidades que las mujeres que las viven? Así, entre los principios de la educación popular está la importancia de **formular actividades junto con las participantes**, a partir de sus preguntas y demandas. La preocupación debe ser alentar a las **mujeres a ser autónomas**. Para ello, es fundamental que las organizaciones que se proponen realizar este trabajo tomen en

cuenta el rol de estas mujeres, debiendo abandonar la postura recurrente de tutela.

El papel de las facilitadoras de un proyecto es **organizar, facilitar, mediar e involucrar**. Son competencias adquiridas a través de la práctica, pero también es importante una sensibilización previa para realizar e interferir en las actividades de manera que se **incluyan** a todas las personas presentes, considerando y **combatiendo activamente la discriminación y los estereotipos**. Independientemente del espacio físico donde se realicen las actividades, es importante crear un ambiente **acogedor**, un espacio de seguridad. Los equipos necesitan usar su creatividad y buscar diferentes formas de acercar los contenidos a la realidad del público, además de cumplir otra función esencial, la de **alimentar las esperanzas de las participantes en la posibilidad de transformar el mundo**.



Adaptaciones en el contexto de la pandemia del Covid-19

La emergencia de salud pública derivada del surgimiento del Covid-19 se sumó a las dificultades ya enfrentadas tanto por la población refugiada como migrante de la región, por las organizaciones que trabajaron para acoger a esta población y por la comunidad de acogida. Los cambios en el funcionamiento de los servicios sociales, la falta de acceso a materiales de protección personal (como mascarillas, jabón y alcohol en gel), en muchos casos, la imposibilidad de respetar las medidas de distanciamiento físico, la falta de dispositivos electrónicos, conectividad y el idioma fueron algunos de los problemas que se agregaron al contexto del flujo migratorio desde el inicio de la pandemia, cuando hubo una reducción de las actividades de protección comunitaria, la suspensión de los cursos de portugués y una disminución de las oportunidades de interiorización, entre otros.

En materia de salud pública, las Unidades Básicas de Saúde (UBS)¹ y los hospitales estaban sobreocupados, imposibilitando atender a todas las personas según sus necesidades. En el estado de Roraima, desde el inicio de la pandemia una parte importante de la población ha sido infectada por el nuevo coronavirus. Según algunas refugiadas y migrantes, las niñas y los niños venezolanos llegan a Brasil con la necesidad de actualizar sus vacunas. Ingresaron al país muchas mujeres embarazadas y en posparto que no siempre pueden realizar exámenes prenatales ya que el sistema de salud está colapsado.

Las experiencias pasadas muestran que las mujeres suelen estar entre los grupos más afectados durante las pandemias, ya que el cierre de las escuelas significa que requieren dedicar más tiempo a las tareas de cuidado.

1. Unidades Básicas de Salud, en español

La disminución de las actividades económicas afecta principalmente a las mujeres, que son la mayoría en el mercado informal, lo que hace que muchas pierdan sus fuentes de ingresos. Otro tema es que, con más tiempo en casa, también aumentan los casos de violencia contra ellas. Esta situación se ve agravada por el cierre o adecuación a la atención remota de los servicios de protección, como fue el caso del Grupo Reflexivo Reconstruir, con hombres perpetradores de violencia contra mujeres y niñas, y los servicios de la Defensoría Pública del Estado de Roraima (DPE / RR), respectivamente.

Para que las actividades con mujeres y personas refugiadas y migrantes en general tuvieran continuidad, fue necesario buscar formas de adecuar y reemplazar la presencia de facilitadoras en los espacios de formación y actividad, buscando reducir el riesgo de contagio. Se pudo implementar una estructura en los albergues, con pantallas y computadoras, y organizar actividades en pequeños grupos, con instructoras y facilitadoras conduciendo las reuniones de forma remota.

Por ejemplo, ONU Mujeres buscó adaptarse a este nuevo contexto, con la adaptación del proyecto Espacios de Empoderamiento para las Mujeres. Para eso fue necesario:

1. **Identificar** en los albergues y ocupaciones algunas posibles **facilitadoras**: mujeres líderes interesadas en participar de las acciones, y que ya habían participado en ediciones anteriores del proyecto o en actividades de organizaciones socias.
2. **Establecer contacto telefónico** con ellas a través de equipos de refugio y redes de contacto.
3. Presentar la organización (ONU Mujeres, en este caso), presentar la **propuesta de trabajo** y las razones por las que se le pidió a la mujer que fuera facilitadora.
4. **Mapear el contexto**, a través del contacto telefónico con las facilitadoras, para comprender el nivel de información disponible sobre el Covid-19 y problemas derivados de la pandemia, como fue el caso del aumento de casos de violencia intrafamiliar en ese período. Fue diseñado, mediante la aplicación de cuestionarios:
 - Una visión general del conocimiento sobre el tema en el vecindario;
 - Las posibilidades de adoptar medidas preventivas de acuerdo con la infraestructura de cada lugar;
 - Los problemas que afectan a las mujeres;
 - La respuesta de la comunidad a las estrategias de intervención y sensibilización llevadas a cabo en el lugar.
5. **Desarrollar** una guía de sensibilización y entregarla a las mujeres. Este material fue diseñado para ayudar en la prevención del Covid-19, buscando tomar en cuenta las vulnerabilidades

Ese tipo de acción es interesante por poner en práctica uno de los objetivos de ONU Mujeres. La idea es que, al incentivar la participación y liderazgo de esas mujeres, ellas puedan dejar de ser solo beneficiarias de la acción humanitaria y se conviertan en co-lideresas y facilitadoras de las actividades.

de ese contexto. Junto con la guía de sensibilización, también se entregaron materiales de comunicación sobre la atención preventiva ante el Covid-19, así como carteles con perspectiva de género, sobre la división de tareas de atención y prevención de la violencia.

6. A través de llamadas telefónicas, se organizaron **conversaciones con las facilitadoras sobre el material**, su contenido, términos e ideas y posibles preguntas. Se habló de cómo la pandemia afecta a las mujeres, con conciencia de sus necesidades particulares.

7. Trabajar con las facilitadoras, las **fortalezas y debilidades** para realizar actividades de grupo. Se han propuesto ejercicios y técnicas simples e individuales para fortalecer la dinámica de trabajo y la distribución de actividades.

8. Construir con las facilitadoras un **plan de trabajo**, con propuesta de días de la semana y horarios de realización de las actividades. Este plan también debe ser acordado, en el caso de los albergues, con el equipo de gestión del espacio (incluyendo detalles como uso del espacio, préstamo de sillas y mesas, etc.).

Progresivamente, los Espacios comenzaron a abordar otros temas desde el interés de las participantes: derechos y protección de la niñez y adolescencia, prevención de la trata de personas, prevención de la discriminación contra sobrevivientes del Covid-19 y reapertura del comercio local.

También en la búsqueda de formas de actuar durante la pandemia del Covid-19, se lanzó la **Campaña E-manas**, de solidaridad entre mujeres - manas - en la ciudad de Boa Vista / RR, organizada por el Núcleo de Mulheres de Roraima - NUMUR², con apoyo de Articulação de Mulheres Brasileiras³ (AMB). El objetivo de la campaña fue crear el fondo E-MANAS para la solidaridad y la hermandad, para apoyar a las mujeres con materiales de higiene personal, limpieza y alimentación. Además de la comunidad de acogida, fueron incluídas muchas venezolanas residentes de la ciudad, ya que estaban desempleadas o en el mercado informal, en situación de extrema vulnerabilidad.



2. Núcleo de Mujeres de Roraima, en español

3. Articulación de Mujeres Brasileñas, en español.

Recomendaciones generales

Durante la evaluación de las actividades realizadas con la comunidad refugiada y migrante surgieron una serie de cuestiones importantes. Estas **son lecciones aprendidas de la experiencia práctica** y merecen una atención especial por parte de las organizaciones que van a trabajar en contextos similares.

1. Transversalización de la perspectiva de género

La **transversalización de la perspectiva de género** es una forma de asegurar que, cuando se organizan acciones, programas y políticas públicas, siempre se tengan en cuenta las desigualdades de género, en todas sus etapas, desde la planificación, pasando por la ejecución, hasta la evaluación, trabajando también por el empoderamiento y los derechos de las mujeres. Es una forma de incluir propuestas concretas para reducir las desigualdades en múltiples ámbitos.



2. Estereotipos de género

Dado que parte del trabajo humanitario con refugiadas y migrantes es apoyarlas para que puedan superar las desigualdades propias de las sociedades patriarcales, es importante que las organizaciones también analicen sus propias acciones con este cuidado de no reforzar lo que la sociedad entiende como “rol de los hombres”. y “rol de las mujeres”.

Para evitar el uso de estereotipos de género es importante comprender el concepto.

¿Hombres y mujeres deberían trabajar solo en algunas funciones específicas para su género? ¿Necesitan comportarse de formas consideradas "correctas" para su género? ¿Cómo pueden nuestras actividades ayudar a derribar estas barreras?

“Los estereotipos son ideas preconcebidas de los llamados roles sociales asociados a lo femenino y a lo masculino y creencias sobre lo que las mujeres y los hombres deberían ser o hacer. Estas ideas profundamente arraigadas en nuestras culturas son la base de la desigualdad de género, la discriminación contra las mujeres y, en consecuencia, la violencia ejercida contra ellas”.

Fuente: ONU Mujeres

Esta animación de ONU Mujeres se puede utilizar para fomentar esta reflexión:

https://www.youtube.com/watch?v=ZC-GLC-vziRc&list=RDCMUCGR1V_7oZrWw7C-3c6451AtQ&start_radio=1&t=1

3. Regularización de documentos

Varias organizaciones trabajan para ayudar a las refugiadas y migrantes a lograr una migración regular. Este es un punto central para la integración y la posibilidad de desarrollo económico y un paso fundamental para salir de las peores áreas de vulnerabilidad, ya que la documentación permite un acceso más fácil a las instalaciones sociales (salud, educación, asistencia social), servicios de salud, cualificación profesional y mercado laboral. Son acciones que promueven la seguridad y posibilidades concretas de que los migrantes vivan con dignidad.

Con el cierre de la frontera se restringieron algunos servicios de regularización de documentos, lo que significa que las mujeres refugiadas y migrantes no pueden acceder a derechos básicos, como el trabajo formal o la educación.

4. Acompañamiento psicosocial

Las personas refugiadas y migrantes tienen mucha historia en su equipaje, a menudo historias difíciles y traumas. La asistencia humanitaria es muy importante para recibir las y ayudarlas. Sin embargo, un seguimiento psicosocial de estos casos sin una preparación previa puede provocar **daños no intencionados**, agravando la situación de fragilidad ante lo que están viviendo. Para abordar temas delicados y muy específicos, debido a las condiciones de vida actuales y experiencias pasadas de estas personas, traemos algunas preguntas de estas experiencias:

- El apoyo psicosocial cuidadoso requiere la **colaboración entre diferentes actores en la respuesta humanitaria**. Es importante que las organizaciones trabajen juntas, con base en el conocimiento técnico, siguiendo pautas y protocolos elaborados por grupos que ya cuentan con esta experiencia previa.
- En diversas situaciones, es posible que agentes humanitarios no especializados puedan actuar. Sin embargo, existe una lista de situaciones que requieren intervenciones clínicas y que deben ser **realizadas únicamente por profesionales de la salud mental que conozcan los protocolos y flujos de derivaciones para la atención psicosocial en situaciones de emergencia humanitaria**.

Sugerencias

En las capacitaciones es interesante utilizar ejemplos de profesiones que no refuerzan la idea de un hombre como jefe y una mujer como subordinada. En el ciclo de capacitación con instructoras e instructores del SENAC, contado en la página 48, los ejemplos se utilizaron para romper algunos estereotipos como el de la mujer refugiada y migrante como trabajadora doméstica y el del jefe de la empresa.

También se pueden organizar actividades de autocuidado para mujeres que no involucran solo el aspecto estético, como talleres de maquillaje y autoestima. En la página 61, tenemos el ejemplo del Estudio de artes "Ellas en el mundo", que trabajó con talleres de escritura creativa como una forma de autoatención y fortalecimiento de sí misma.

Para cualificar este acompañamiento, **existen muchos materiales especializados en el tema**. Aquí se presentan algunos de ellos:

Directrices del Comité Permanente Interagencial (IASC) sobre salud mental y apoyo psicosocial en emergencias humanitarias (documento en portugués):

https://interagencystandingcommittee.org/system/files/iasc_mhpss_guidelines_portuguese.pdf

Orientaciones del IASC sobre Salud Mental y Apoyo Psicosocial en Situaciones de Emergencia - GUÍA PARA UTILIZAR EN TERRENO (para utilizar como apoyo del documento anterior, documento en portugués)

https://www.ces.uc.pt/centrodetrauma/documentos/Guia%20IASC_PT.pdf

Primera ayuda psicológica: Guía para trabajadores de campo:

https://www.who.int/mental_health/publications/guide_field_workers/es/

Consideraciones operacionales para programas multisectoriales de salud mental y apoyo psicosocial durante la pandemia del Covid-19, do IASC (documento en portugués):

[https://interagencystandingcommittee.org/system/files/2020-09/IASC%20Guidance%20on%20Operational%20considerations%20for%20Multisectoral%20MHPSS%20Programmes%20during%20the%20COVID-19%20Pandemic%20\(Portuguese\).pdf](https://interagencystandingcommittee.org/system/files/2020-09/IASC%20Guidance%20on%20Operational%20considerations%20for%20Multisectoral%20MHPSS%20Programmes%20during%20the%20COVID-19%20Pandemic%20(Portuguese).pdf)

Manual - Ayuda y soporte mutuos en salud mental

<https://nesp.unb.br/obsam/wp-content/uploads/2018/09/Manual-de-ajuda-e-suporte-m%C3%AAtuos-em-sa%C3%BAde-mental2013.pdf>

5. Conversaciones con familiares

Se encontró que las acciones humanitarias dirigidas a mujeres refugiadas y migrantes son más exitosas cuando también se incluye el trabajo con sus familias, especialmente con los hombres. Una vez que pueden recibir ayudas económicas, conseguir empleo o abrir su propio negocio, pueden experimentar diferentes reacciones, muchas veces negativas, cuando los hombres del círculo familiar cercano ven la posibilidad de dejar de ser los principales proveedores del núcleo familiar.

Es fundamental, entonces, realizar con ellos un trabajo de sensibilización para que comprendan la importancia de la autonomía y la igualdad de oportunidades de las mujeres.



Ante las reacciones negativas de los maridos, parejas y novios, es posible que las mujeres ni siquiera puedan iniciar su participación en actividades, o abandonen un curso o formación sin completarlo. No solo pueden dejar de participar, sino que existe la posibilidad de que estén en peligro, así como el riesgo de sufrir violencia por parte de ellos. Entre las medidas para mitigar este riesgo, se encuentra la participación de los hombres en el empoderamiento de las mujeres.

En la página 64 se describe la actividad formulada por ONU Mujeres dentro del proyecto Vamos Juntas! para trabajar de manera colectiva, con hombres y mujeres, formas de apoyar su crecimiento.

6. Cuidado de las niñas y los niños

Es fundamental que todas las actividades formativas que se realicen en este contexto cuenten con un **espacio planificado para las niñas y los niños**. Sin una persona específica que asuma la responsabilidad por los cuidados, las posibilidades de **participación de las mujeres**, especialmente de las madres solas, **disminuyen considerablemente**. En la página 56, presentamos el ejemplo de una guardería autoorganizada, una iniciativa que se puede replicar tanto durante las capacitaciones como en los momentos en que las mujeres necesitan salir a trabajar o atender asuntos personales.



7. Interpretación cultural y étnica

La población migrante es diversa, en ella se incluyen grupos de población negra e indígena. Las mujeres de estos grupos enfrentan una barrera adicional, que es el racismo. Es importante que las iniciativas que buscan empoderar a las mujeres refugiadas y migrantes consideren la diversidad étnica y cultural como un desafío más en los procesos de empoderamiento y reducción de desigualdades. Además de las mujeres de Venezuela, dentro de la población migrante también hay personas de nacionalidad haitiana, colombiana y cubana.

En tales contextos, es interesante incorporar una o un intérprete cultural o una facilitadora o facilitador que pueda trabajar **más allá de las diferencias lingüísticas, aunque también en la propia traducción**, en el caso de actividades con personas que hablen diferentes idiomas.

En cualquier actividad se recomienda que dominen el idioma en el que se desarrollan las reuniones o que se garantice la presencia de una persona de la comunidad que pueda hacer la traducción.

Pero, además de la traducción, una intérprete o un intérprete puede proporcionar **mediación** y acompañamiento en diversas actividades, incluido el acceso a los servicios del orden público. Es importante buscar a alguien que conozca el funcionamiento de los servicios en los contextos de origen de las refugiadas y migrantes. Incluso puede ser

La migración indígena de Venezuela está formada principalmente por personas de las etnias Warao, Pemón, Kariña y E'ñepa. Son personas que valoran la artesanía, y su producción forma parte de su cultura, su identidad y su conexión con el territorio. Las acciones con los pueblos indígenas deben pensar en sus especificidades culturales y fortalecer activamente la comunicación interna y el mantenimiento de los lazos sociales. Existen, entre otras, iniciativas para crear radios y periódicos comunitarios.

alguna mujer del grupo que tenga este conocimiento.

Como ocurre con otros tipos de participación, se destaca la necesidad de ofrecer asistencia económica u otros beneficios a facilitadoras, facilitadores, traductoras, traductores e intérpretes, como forma de facilitar su permanencia en el proyecto y como señal de valorización del trabajo, principalmente en el caso de las mujeres.

En los círculos de conversación sobre salud con mujeres de la etnia Warao se consideró positivo contar con algunas representantes de la comunidad ayudando en todo momento, especialmente para incentivar la participación de las mujeres mayores.

ACNUR promueve diagnósticos participativos teniendo en cuenta las sensibilidades culturales de estos pueblos, a partir de una metodología que utiliza herramientas de comunicación gráfica y cartografía social para mediar diálogos y debates. Las herramientas ayudan a profundizar en temas sensibles y emocionales que no aparecen en los diálogos comunes y en la elaboración de mapas para pensar en la relación de las poblaciones con los territorios que ocupan. Fueron actividades para explorar lugares de referencia, espacios seguros y aquellos identificados como peligrosos. A través del mapeo social, los grupos pudieron comprender los riesgos y las mejores formas de moverse.

8. Iniciativas con la comunidad local

Partiendo de la noción de que la migración es una parte importante de la historia social y también un derecho humano, es necesario que las reflexiones del conjunto de organizaciones que tratan específicamente este tema sean socializadas con la comunidad que recibirá a las refugiadas y migrantes. La aproximación de la población local a la realidad de la población venezolana es fundamental para prevenir la reproducción de la **xenofobia** y la discriminación, tan común en estas situaciones.

Comunidad de Acogida

Para pensar en la comunidad de acogida se recomienda incluir acciones orientadas tanto a la integración entre locales y migrantes, incluyendo principalmente a la población ya vulnerable de la región, quienes también tienen una mayor necesidad de acceso a servicios y derechos.

En el ámbito del proyecto Facilitadoras de Diálogo (descrito en la página 67), se encontró que el trabajo con mujeres refugiadas y migrantes en Boa Vista abrió la posibilidad para el desarrollo de estrategias que puedan beneficiar tanto a la población migrante como a la comunidad local. Temas como la violencia de género y la convivencia pacífica pueden abordarse en situaciones en las que existe un contacto más estrecho entre refugiadas y migrantes y la comunidad en la que residen.

Servicios del sistema público

En cuanto a las instituciones públicas, para evitar que la recepción de personas refugiadas y migrantes se traduzca en una mayor violación de derechos, la sensibilización de funcionarias y funcionarios es

¿QUÉ ES XENOFOBIA?

“Es el sentimiento de aversión, desconfianza, miedo, antipatía, rechazo hacia las personas extranjeras, hacia quienes vienen de otro país, hacia quienes vienen de fuera. El sentimiento de xenofobia se manifiesta en actitudes discriminatorias y a menudo violentas, tanto verbales como físicas y psicológicas contra las personas migrantes. Los enfoques xenófobos también se pueden encontrar en las políticas adoptadas por los países que buscan restringir los flujos migratorios”.

Fuente: Cartilla Instituto Migrações e Direitos Humanos (IMDH)⁴, MigraMundo e FICAS, con el apoyo de ACNUR y Fundación AVINA

https://www.acnur.org/portugues/wp-content/uploads/2019/05/Migracoes-FICAS-color_FINAL.pdf

4. Instituto de Migraciones y Derechos Humanos, en español.

central, tanto en los servicios de salud, asistencia social, seguridad (policial y militar), justicia y en organizaciones que buscan ayudar en la respuesta humanitaria.

En este punto es esencial enfatizar que el apoyo institucional es fundamental para muchos proyectos, con el fin de aprovechar las diferentes experiencias y promover el acercamiento entre ciudadanas e instituciones públicas. En el contexto de la pandemia del Covid-19, fueron esenciales las alianzas entre diferentes organizaciones, incluidas las diferentes agencias de Naciones Unidas, las organizaciones de la sociedad civil y el propio gobierno, aprovechando la capacidad operativa y logística estructurada de algunas de ellas. El trabajo humanitario se fortalece cuando existen esfuerzos coordinados entre diferentes sectores.

ACNUR y UNFPA, en alianza con las autoridades públicas del estado de Roraima, realizaron un ciclo de capacitación con profesionales del sistema de seguridad, justicia y la red de asistencia social que actuaron en primera línea en la lucha contra la violencia contra las mujeres y en la acogida de sobrevivientes y sus hijas e hijos. La capacitación se realizó en los 15 municipios del estado, con el objetivo de capacitar a las y los profesionales de esta red para fortalecer la intervención de calidad en casos de violencia de género. La capacitación también sirvió para estimular la discusión de temas como la migración y el refugio en estas áreas.

9. Nuevas tecnologías

Para no interrumpir proyectos con mujeres refugiadas y migrantes en el contexto de la pandemia del Covid-19, es fundamental pensar en el papel de las tecnologías de la comunicación que tenemos disponibles. Las organizaciones deben buscar formas de sortear las restricciones de acceso de la población migrante y, cuando sea posible, adaptar las actividades y realizar reuniones aprovechando las posibilidades tecnológicas.

Las alianzas son esenciales para que las poblaciones vulnerables tengan acceso, se familiaricen con las nuevas tecnologías y desarrollen habilidades para usar estas herramientas además del uso recreativo.

10. Autorización de participantes para registros fotográficos

En el trabajo humanitario, para hacer un registro fotográfico de todas y cada una de las actividades organizadas con mujeres refugiadas y migrantes, como con otras poblaciones en general. Es de suma importancia que las participantes autoricen el registro fotográfico. Es una forma de mostrar respeto por su imagen y de enfatizar la importancia de los acuerdos.

Orientaciones, pautas y sugerencias

Aquí traemos sugerencias sobre temas importantes para ser consideradas en la organización de las actividades. De nuevo, son orientaciones basadas en experiencias prácticas y fueron trías aquí con la intención de facilitar la planeación y ejecución de los proyectos.

1. Planificación

Mapeo de necesidades

Ya se ha destacado la importancia de trabajar con **temas y contenidos relevantes** para las participantes en estos escenarios. Para decidir cuáles son estos contenidos es importante realizar un **mapeo de las necesidades**. Este mapeo se puede hacer en grupos, con las participantes dando su opinión y, además, pueden escribir, individualmente, qué temas se deben abordar. Es importante que se garantice el anonimato para evitar situaciones incómodas, ya que pueden surgir temáticas sensibles.

- Así como se pueden identificar temas (como derechos laborales, solidaridad entre mujeres, entre otros), también se pueden identificar ahí la necesidad de **servicios y asistencia**.
- Este paso también puede servir para **mapear a las lideresas comunitarias**, que serán fundamentales para la creación de un equipo local de apoyo y movilización, con el establecimiento de puntos focales. Si el proyecto se lleva a cabo en un albergue, la dirección del espacio también debe participar en este ejercicio, sugiriendo temas no mencionados por las participantes.

Además del mapeo, se pueden utilizar cuestionarios iniciales (baseline) y finales (endline) para comprender mejor la percepción e información de las participantes sobre algunos temas, tales como: qué es la igualdad de género, qué es el empoderamiento de las mujeres, situaciones cotidianas de estereotipos y desigualdades entre hombres y mujeres. Son cuestionarios diligenciados de forma individual y anónima. En los



A finales de 2019, en un mapeo realizado por ONU Mujeres con mujeres venezolanas residentes en tres albergues en Boa Vista, se identificó una demanda de actividades para mejorar la convivencia dentro de los albergues. Había problemas y quejas debido a desacuerdos motivados por pequeños asuntos cotidianos. Respondiendo a esa situación se elaboró el proyecto Facilitadoras de diálogo, que se describe en la página 67.

En la página 38, también describimos cómo ONU Mujeres utiliza **cuestionarios iniciales (baseline) y finales (endline)** como una herramienta para evaluar y monitorear las acciones.

casos en que se requiera asistencia para completar, la facilitadora puede brindar este apoyo individualmente. El mismo cuestionario se aplica al inicio y al final del proyecto y sus resultados deben ser comparados para poder identificar si hubo y cuáles fueron los cambios en la percepción de los temas.

Objetivos

Podemos pensar en dos principios para guiar la **planificación de actividades: intencionalidad y transparencia**. Es decir, es importante pensar en objetivos explícitos para cada actividad. Además, las participantes deben tener claro lo que se pretende. Es fundamental que se compartan el cronograma, los objetivos de cada proyecto y de cada actividad, para que los alcances se construyan de forma colectiva, cuidando de no generar expectativas que no se van a cumplir.

Cronogramas y programación

Una vez definidas las necesidades y los objetivos, es necesario entender **cuánto tiempo disponemos para las actividades, en qué lugares se realizarán y qué recursos humanos y materiales serán necesarios**.

A partir del tiempo disponible, podremos crear una cuadrícula detallada sobre exactamente cuáles serán las actividades y quién será la persona responsable de cada parte de la actividad. Esta parte de la planificación implica incluir a las invitadas para definir los posibles días y horarios. Incluir a las mujeres en la parte de planificación reduce las posibilidades de tener que hacer muchos ajustes en el camino, ya que, a priori, se contemplarán las agendas cotidianas de todas y la disponibilidad del grupo.

En esta etapa es muy importante consultar con las participantes cuáles son los **mejores momentos para las actividades**, ya que solo podrán participar si los proyectos no interfieren con sus tareas diarias. Muchas veces los horarios nocturnos son más prácticos, sin embargo, si existe la necesidad de desplazarse al lugar de actividad, una vez más será fundamental que **la planificación contemple formas para que se desplacen de forma segura**.

Es importante siempre que el **cronograma pueda ser flexible**: incluso cuando las actividades planificadas están bien sintonizadas con los objetivos, en ocasiones será necesario hacer adaptaciones durante el recorrido del proyecto, para buscar formas más interesantes de lograr lo deseado.



En el ámbito del proyecto Espacios de Empoderamiento para las Mujeres, descrito en la página 37, se reconoció que, a pesar de la necesidad de garantizar un ambiente de confort y privacidad, condición que no siempre es posible en los albergues u ocupaciones espontáneas, tan importante como la privacidad en el momento de la reunión es la creación de un ambiente de confianza entre las participantes y las facilitadoras. Este es otro desafío para la adaptación virtual de actividades durante la pandemia del COVID-19.

2. Equipo facilitador

Para organizar una actividad no es necesario ser una persona experta, muchas de las habilidades que se esperan de facilitadoras y facilitadores se pueden desarrollar a través de la experiencia práctica. Sin embargo, es importante que quien esté dispuesta a ser facilitadora sepa o esté dispuesta a aprender a **hablar en público** y **tenga la capacidad de escuchar**. El papel de las personas que forman parte de un equipo facilitador no es dar consejos ni brindar apoyo psicológico, sino desarrollar la sensibilidad para hablar y percibir situaciones delicadas, entendiendo incluso que hay momentos en que se debe referir a una persona a servicios especializados.

Las facilitadoras y los facilitadores deben tener interés en cuestiones sociales y estructurales, como cuestiones de género y raza, y saber cómo buscar asociaciones y colaboraciones que sean capaces de abordar cuestiones más específicas.

Es importante, sobre todo, que este equipo tenga en cuenta la **capacidad de ser flexible**, ya que los planes pueden necesitar cambios en el último momento, si un grupo considera hablar de temas distintos a los previstos.

El equipo facilitador siempre debe evaluar si una actividad debe ser realizada solo por mujeres o solo por hombres. Si no marca la diferencia, es importante pensar siempre en la participación, al menos, igualitaria.

3. Movilización de participantes

En los albergues, para divulgar una actividad es importante utilizar varios recursos: carteles, anuncios en los momentos de las comidas y otros momentos colectivos, llamados puerta a puerta, invitaciones hechas por lideresas, conversación explicando la actividad a mujeres cercanas al lugar e invitación reforzada media hora antes de la actividad.

Si la actividad se realiza en un lugar alejado de donde viven las invitadas, se debe proporcionar transporte para que puedan llegar al lugar elegido, ya que la dificultad para desplazarse por cuestiones económicas y la falta de familiaridad con los espacios de la ciudad pueden desestimular la participación.

En el marco del proyecto Espacios de Empoderamiento para las Mujeres, un mecanismo utilizado para incrementar la participación en grupos con mujeres indígenas fue invitar a mujeres ancianas reconocidas por la comunidad por tener conocimientos tradicionales específicos que las facultan para abordar temas con propiedad. La iniciativa ayudó a fortalecer la participación comunitaria y crear ambientes de confianza, además de incentivar la participación de mujeres mayores, a veces excluidas de otras iniciativas.

Dado que el proyecto incorpora a las beneficiarias como facilitadoras,

es importante que se les brinde asistencia económica u otros beneficios, tanto para facilitar su permanencia en el proyecto como para expresar la valorización del trabajo de las mujeres, en la perspectiva del empoderamiento económico.

4. Instalaciones, presentaciones y dinámicas

Marcar los momentos del comienzo y el final de las reuniones es un recurso interesante para ayudar a las participantes a entrar en el estado de ánimo de la actividad y mantenerse concentradas.

Para ello, se recomienda programar la dinámica de apertura o calentamiento y organizar la hora de cierre. Las dinámicas sirven para facilitar la identificación y el reconocimiento entre las participantes, para **crear lazos en un grupo y fortalecerlos y para alimentar el sentimiento de pertenencia**. También sirven para crear un clima agradable y un ambiente de acogida, afinidad y solidaridad. Pueden ser, antes de las presentaciones, la lectura de un texto o poema, o que todas escuchen juntas una canción prestando atención a la letra, un ejercicio de respiración o incluso un juego rápido.

Las dinámicas de apertura son importantes para unir a las personas, hacerlas interactuar y para **romper el hielo**, ya que las participantes pueden sentirse avergonzadas, tímidas, sentir falta de intimidad, tener dificultad con el lenguaje o pueden existir desacuerdos entre ellas. Estas dinámicas se pueden realizar junto con la presentación de las participantes o justo antes de que todas se presenten.

Incluso en los primeros momentos de la actividad es muy importante realizar una **ronda de presentaciones**. Las facilitadoras deben hablar sobre sí mismas y explicar cuál es su papel allí. Es importante que aclaren que están ahí para construir **colectivamente** y no imponer contenidos en su propia agenda, desconectados del interés de las participantes. Para hacer la presentación más dinámica, las facilitadoras pueden sugerir un juego en el que las participantes digan sus nombres y otra información. Aquí hay algunas sugerencias para eso.

Después de las presentaciones, lo ideal es que las facilitadoras **presenten el cronograma del encuentro**. En este punto, es importante explicar en qué consistirá cada actividad o taller y pedir sugerencias de modificaciones. También es importante sugerir la división de algunas tareas con el propio grupo. Por ejemplo, la apertura de las siguientes reuniones puede realizarla una participante o una pareja. También es un momento para pedir referencias relacionadas con el tema que se está discutiendo, como textos, música, poemas, en caso de que alguien recuerde durante el taller, para que al final se pueda construir material interesante.



En este momento, también es posible realizar una **ronda de expectativas**, en la que cada una escribe o dice lo que espera para ese encuentro, o con qué sentimiento llega. Al final, se puede hacer otra ronda sobre cuáles son los sentimientos al final del día o qué conocimientos se han adquirido. Esta es una herramienta que también puede ayudar en la evaluación final.

Las dinámicas de cierre, en cambio, sirven para **consolidar aprendizajes**, estrechar lazos y **celebrar el momento compartido**.

Presentaciones

*Algo de ti

Se puede invitar a las participantes a presentar algo cuando llegue su turno, como un dibujo hecho en el momento, un sentimiento o una palabra que tenga la primera letra de su nombre.

*Red

Las participantes, de pie, formarán un círculo. A una de ellas se le entregará un ovillo de lana o hilo y se le pedirá que se presente, diciendo su nombre, lo que necesita en ese momento y lo que ofrece al grupo. Después de eso, debe lanzar la pelota a otra que está del otro lado del círculo, mientras sostiene el extremo del hilo. La siguiente mujer ahora se presenta de la misma manera y lanza la pelota mientras sostiene la parte del hilo que tiene. La acción continúa hasta que todas se han presentado. Al final, todo estará interconectado como si fuera una red. A continuación, las participantes deben bajar con cuidado la maraña al suelo. Esta presentación sirve para reforzar que estamos conectadas y hablar sobre la necesidad de unidad entre las mujeres, trayendo puntos que tenemos en común.

Dinámicas de apertura

*Antes de cada actividad o encuentro, otras dinámicas pueden servir para marcar el inicio del momento. Pueden ser dinámicas que aporten algo de autorreflexión y evaluación o pueden acoger, celebrar el encuentro, fortalecer los lazos del grupo y buscar otras formas de sensibilización, artística o corporal. Además, siempre es interesante comenzar las reuniones con el **recuerdo** de lo realizado en la reunión anterior.*

Durante el período pandémico del Covid-19 se debe tener especial cuidado al elegir la dinámica de apertura, respetando siempre las medidas de bioseguridad recomendadas por la Organización Mundial de la Salud (OMS)



→ INESC, durante el proyecto Políticas Públicas de Roraima, Ciclo Presupuestario y Participación Popular, en la página 69, organizó un momento de presentación inicial de la siguiente manera: en parejas, todas compartieron un poco de sus historias y cosas que les gustaba hacer, buscando lo que tenían en común. En un segundo momento, cada persona tuvo que presentar a su pareja y los puntos en común que había encontrado. El resto del grupo, luego de la presentación, se unió a la pareja cuando también se identificaron con los puntos presentados. La idea del encuentro era mostrar cómo, a pesar de las diferentes trayectorias y orígenes, varios tenían muchas cosas en común. La propuesta de presentación fue también la nota clave que quisieron dar al encuentro: entender cómo se encuentran a menudo los deseos, sueños y demandas de migrantes y brasileños, lo que demuestra cómo las alianzas son necesarias para la acción política.

✦ **Memoria**

En un círculo, pedir a cada una que informe lo que recuerda de la reunión anterior, hasta que finalice el círculo o el informe del proceso. El objetivo es crear una memoria y refrescar lo que ya se ha avanzado. Es importante que la memoria esté registrada en algún lugar visible.

✦ **Caracol**

Pida a las participantes que piensen en:

- Qué aportan a la formación
- Qué quieren llevarse

Escribir cada una de estas ideas en una tarjeta, que debe colocarse en un “caracol” hecho de hilo en el piso o en la pared:

- de afuera al centro (lo que se trae)
- de centro a centro (lo que se toma)

Esta actividad también puede ayudar con las evaluaciones finales.

✦ **Globo**

En una actividad de sensibilización sobre cuestiones de género, por ejemplo, si el tema es la violencia contra las mujeres, se pueden distribuir globos vacíos a las participantes y pedirles que les digan cosas que sus parejas hacen y que no les gustan. Cada vez que escuchan algo que les duele, deben soplar, para que se llenen hasta que el globo revienta.

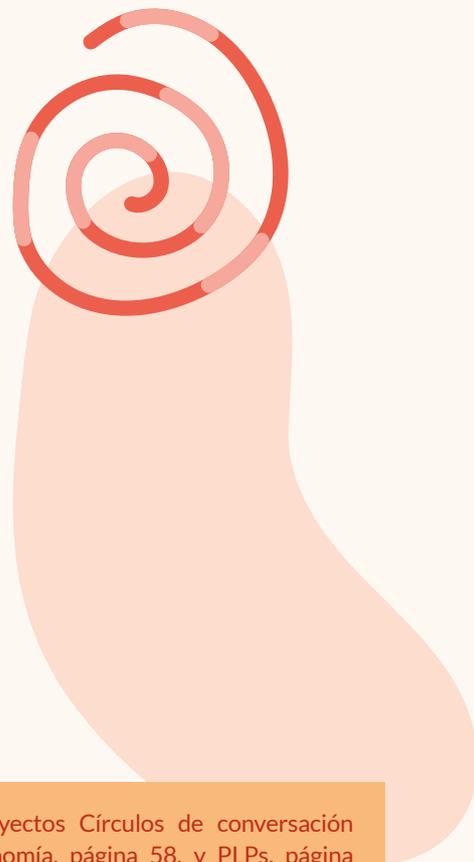
✦ **Pajitas o pitillos**

Se entregan cinco pajitas, preferiblemente de papel, a cada participante, que debe formar algo con ellas. Luego, en grupos de 3 personas, deben unir sus creaciones en un solo objeto. Luego, en grupos de 6 personas con el mismo mando, y así sucesivamente hasta que se haga un objeto con las creaciones de todas. Por último, se reflexiona sobre lo que se construyó colectivamente, y cómo todas llegaron a un consenso, si en algún momento alguna quiso construir una cosa y otra quiso construir algo diferente. Es una actividad para cultivar la paciencia, cuidar el tiempo de las demás y para comprender que las relaciones producen interacciones impredecibles. También se pueden utilizar palitos de helado o pajitas biodegradables para tener en cuenta la cuestión medioambiental.

➔ En los proyectos *Círculos de conversación por la autonomía*, página 58, y *PLPs*, página 40, las organizadoras programaron momentos de “lleganza”, con el ambiente del espacio y la música. En uno de los encuentros, las participantes fueron recibidas con un círculo de apreciación de la naturaleza, una reflexión sobre la Madre Tierra. Al son de una canción sobre el tema, se invitó a las participantes a realizar una ronda y en el círculo dieron la bienvenida a cada una y al día de actividades.

✦ **Dinámica del globo**

Cada participante recibe un globo y la facilitadora dice que quien lo mantenga intacto ganará el juego. Probablemente, intentarán hacer estallar los globos de las demás, lo que sirve para la reflexión, al final del ejercicio: nadie dijo que era necesario reventar el globo de la otra para ganar el juego, entonces, ¿por qué fue eso lo que pasó? La finalización debe hacerse señalando que los derechos a menudo se tratan así, como si hubiera una competencia, como si



alguien tuviera que perder para que otro gane. ¿Y si pensamos de otra manera?

✦ Estiramiento

Si en la actividad las participantes van a pasar mucho tiempo sentadas, la facilitadora puede sugerir un círculo para un estiramiento simple (todas de pie, estirar los brazos, soltar el cuerpo hacia adelante para apoyar la mano en el suelo, si es posible, balancearse hacia los lados para aflojar la cadera, etc.). También se puede sugerir que cada una proponga un movimiento diferente y los demás copien. Esta actividad se puede realizar después del almuerzo, cuando las personas suelen tardar un poco más en concentrarse. La facilitadora debe tener cuidado de no sugerir ningún movimiento brusco, para que nadie resulte herido.

✦ Nudo humano

Este ejercicio es interesante para pensar en soluciones colectivas a problemas y reafirmar la posibilidad de acción ante contextos difíciles. La facilitadora debe pedir a las participantes que se pongan de pie en círculo. Allí, debe recordar las dificultades abordadas en las reuniones o pedir a las participantes que las recuerden. Todas son llamadas a reunirse en un círculo muy pequeño y a poner las manos al frente: las manos hay que darlas a dos personas diferentes, que no están una al lado de la otra. Las manos se enredaron y será importante observar de cerca el tamaño del problema que se tiene enfrente. El desafío es deshacer el embrollo sin soltar las manos. Las educadoras y los educadores aconsejan que la actividad se trabaje con todo el grupo, dialogando y pensando juntas sobre los movimientos a realizar. Cuando se deshaga el nudo, cerrar la dinámica con una intervención sobre cómo la situación que enfrentamos es tan complicada como este nudo que se deshizo. Ante esta situación, ¿qué podemos hacer?

Historia de las manos

Durante el proyecto PLPs, en la dinámica Historia de las manos, se pidió a las mujeres que se miraran las manos para observar su fuerza, lo que habían tocado, sentido, logrado y cómo se las cuidaba. Luego tuvieron que dibujar sus manos en hojas de papel A4 o tamaño carta y escribir o dibujar algo que representara sus historias. Posteriormente, se dividieron en tres grupos de mujeres:

Grupo 01- se encargaba de susurrar entre ellas y percibir qué historias habían en común;

Grupo 02 - a partir del trabajo que han realizado sus manos, debían señalar qué trabajos serían más valorados;

Grupo 03 - debían señalar qué trabajos serían menos valorados;

La dinámica sirvió para pensar en la lucha de las mujeres y el mundo del trabajo, especialmente el trabajo no remunerado, realizado en nombre del amor, la familia y el cuidado.



Hablar sobre historias de vida y elementos identitarios de las participantes

También en el marco del proyecto PLPs, página 40, actividad Coloreando los sentimientos, se realizó un diálogo en grupos formados a partir de la elección de una cinta de colores por cada participante, considerando el color que mejor representaba su sentimiento en ese momento. En los grupos, se invitó a las participantes a hablar sobre sus experiencias personales y qué les hizo llegar a ese momento y lugar.

La pregunta generadora fue: *¿Con qué sentimiento llegaste aquí?*

Aparecen sentimientos que mezclan la experiencia de la actividad y el estado de vida actual de las participantes, destacando los sentimientos de tranquilidad, optimismo, esperanza, alegría, preocupación y tristeza.

5. Acuerdos, diálogos y preguntas orientadoras

Una vez elaborado el mapa de necesidades y una encuesta para conocer al público de las actividades, es importante proponer una **serie de acuerdos para los encuentros**. Los acuerdos dependerán de las características del grupo, como edad promedio, género, orientación sexual, etnia y familiaridad con el tema abordado. Los acuerdos generales pueden abordar la importancia de la confidencialidad (ya que se abordarán temas delicados), el respeto por los pensamientos de las demás, el respeto por las palabras de las demás, etc.

El espacio de encuentro es un **espacio de diálogo**. A partir de la comunicación se construirá el conocimiento colectivo, se elaborarán las síntesis y conclusiones de lo que ahí se produzca. Además de la capacidad de expresarse de forma sencilla y accesible, la facilitadora también necesita saber escuchar.

Es bueno tener siempre **preguntas orientadoras** sobre el tema a tratar. Sin embargo, el objetivo de formular estas preguntas no puede ser que la participante dé una respuesta específica correcta. La dinámica de preguntas y respuestas busca construir un camino, que será diferente en cada encuentro. Deben ser preguntas motivadoras, que sirvan para conectar el contenido abordado con la experiencia de cada una. Para ello, lo importante no es demarcar si las respuestas son correctas o incorrectas, sino construir un camino para que todas lleguen juntos a las respuestas. Para que este diálogo fluya, las preguntas deben formularse de manera que las participantes tengan claro que lo importante es la construcción colectiva de conocimientos.

El diálogo debe provocar y proporcionar interacciones entre las participantes. La facilitadora también debe estar atenta en caso de que haya personas aisladas, tanto durante las actividades grupales como, por ejemplo, durante los descansos. Una forma de integrar a esta persona es, durante las pausas, entablar una conversación con ella. Dependiendo del tamaño del grupo y el contexto, la facilitadora puede sugerir que se cree un comité de animación. Este comité puede ser responsable de:

- Impulsar una acción en momentos de sueño o dispersión, como un círculo de estiramiento, o cambiar la disposición de las sillas cuando las personas se levantan o alguna acción de movimiento;
- Incentivar que los talleres no se atrasen después de los descansos. Pueden ser responsables de mirar la hora y hacer una llamada de invitación;
- Asegurarse de que, siempre que sea posible, haya café, té y agua disponibles para el grupo.



→ INESC también ofrece sugerencias sobre cómo alimentar el diálogo en las reuniones:

- Hacer referencia y reanudar los comentarios e historias de las participantes a lo largo de la reunión ayuda a integrar y mejorar el conocimiento respectivo de cada una.
- Esperar pacientemente después de hacer una pregunta, especialmente si es una pregunta complicada. Muchas veces tendemos a intentar llenar el espacio, debido a la incomodidad que se genera cuando se recibe una pregunta con silencio. Si es necesario, reformular la pregunta utilizando diferentes términos o una de las facilitadoras puede comenzar a responder, para incentivar la participación de las demás.
- Siéntese y use el lenguaje corporal para demostrar que la espera de una respuesta puede ser tranquila, pero con interés en escuchar lo que las participantes tienen para decir.

Fonte: Caja de herramientas del INESC

<https://www.inesc.org.br/wp-content/uploads/2018/08/CartilhaMultiplicadoresMultiplicadoras.pdf>

6. Talleres comodín: círculos de conversación y cronología

El taller es un método de trabajo que tiene el principio de interacción y la construcción colectiva del conocimiento. En los talleres podemos utilizar varios recursos, como la exposición dialogada, videos, trabajo en grupo, testimonios de vida, teatro, preguntas orientadoras y generación de reflexión sobre los temas que se abordarán.

Traemos aquí dos modelos, que llamaremos talleres comodín, que se pueden adaptar a diversas situaciones. Para que la actividad planificada sea dinámica, no tediosa ni agotadora, es interesante alternar actividades que involucren reflexiones individuales y colectivas, además de utilizar también recursos lúdicos.

¿Qué buscan los talleres?

- Sensibilización sobre un tema o profundización de contenidos específicos;
- Crear diálogos, que se pueden organizar a partir de preguntas y respuestas, lectura de textos, poesía, música, imágenes, historias de vida, investigación colectiva, dramatizaciones, en un grupo grande o en varios grupos pequeños en un mismo ambiente;
- Animar a las participantes a hablar, y a partir de sus discursos y de lo aportado por la facilitadora, sacar conclusiones que contemplen los objetivos esperados. Los hallazgos también abren el camino a la acción. Una vez que se ha desarrollado una lectura colectiva sobre el mundo, ¿qué se puede hacer para transformarlo?

Os projetos Rodas pela Autonomia das Mulheres, página 58, e Hubs de Empoderamento das Mulheres, página 37, são dois exemplos em que as atividades se estruturam em rodas de conversa, abrindo espaço para tratar muitas temáticas e assuntos de interesse das participantes.

¿Qué se puede hacer en un taller?

*Círculo de conversación basada en preguntas orientadoras

A partir de una lista de preguntas preparadas previamente, la facilitadora puede "entablar" un diálogo con el grupo. Las respuestas se pueden escribir en etiquetas, sintetizar en palabras clave, para facilitar la comprensión, y publicar en la pared o escribir en una pizarra o cartón. En este punto es importante no seguir la lógica de las respuestas correctas o incorrectas, sino tratar de construir a partir de los elementos aportados por las participantes.

A partir de un diálogo inicial, la actividad puede evolucionar hacia un "susurro", que es cuando las participantes se dividen en pequeños grupos para continuar el debate. A partir del tema de interés, la facilitadora puede elegir un texto, o temas para discutir en cada grupo, o alguna tarea para que realicen las participantes. Durante el tiempo de dividirse en grupos pequeños, la facilitadora puede pasar a ver si se ha entendido la propuesta de actividad. Puede dar algunas sugerencias y aclarar dudas en los grupos, pero tratando de no interferir



demasiado. Después del tiempo permitido para susurrar, todas vuelven al círculo grande y cada grupo puede resumir lo que discutieron o presentar lo que hicieron. Luego, la facilitadora debe integrar las discusiones y facilitar las síntesis de acuerdo con el objetivo de la actividad.

Los proyectos Círculos de Conversación por la Autonomía, página 58, y Espacios de Empoderamiento para las Mujeres, página 37, son dos ejemplos en los que las actividades se estructuran en círculos de conversación, abriendo espacios para abordar muchos temas de interés para las participantes.

✦ Línea de tiempo

La línea de tiempo se puede utilizar en diversas ocasiones, siendo una herramienta muy útil para comprender contextos y construir entendimientos colectivos sobre situaciones específicas. La línea puede ser una cuerda estirada en el suelo, una línea trazada en la pared con hilo o cinta o un trozo de tela colgando o estirado.

La idea es indagar sobre una determinada situación con el objetivo de crear una visión rica en elementos. A partir de las respuestas de las participantes, la facilitadora debe completar las tarjetas, que se colocarán en la línea. La idea es intentar reconstruir la memoria a partir de los hitos históricos relevantes para el grupo. Es una actividad que valora la experiencia de la gente común en relación con los grandes hechos históricos.

Durante el Proyecto Promotoras Legales Populares (PLP) desarrollado en alianza entre UNFPA, INESC y NUMUR, una de las actividades fue la creación de una línea de tiempo sobre la lucha para poner fin a la violencia contra las mujeres en Brasil. La idea era abordar las causas, la cultura y las estructuras de poder con un análisis de los principales momentos de esta lucha. Con etiquetas que identificaban fechas y hechos históricos a partir de la década de 1960, las participantes completaron la línea. Fue posible identificar en la línea de tiempo los principales avances y desafíos para las mujeres y para las organizaciones que luchan contra la violencia, así como identificar los retrocesos de los últimos años.



Se abordaron los siguientes temas: la segunda ola del feminismo brasileño, las denuncias en la década de 1970 contra la idea de “defender el honor” en los asesinatos de mujeres, la creación de SOS Mulheres desde las primeras Delegacias Especializadas na Atención à Muher (DEAM)⁵, la creación del Conselho Nacional dos Direitos da Mulher⁶, la participación de la mujer en la constituyente, el compromiso con las convenciones internacionales, la historia de la Ley Maria da Penha y la ley del feminicidio, entre otros.

➤ Momento de integración en el río

Ante una fase difícil, con varias rupturas y desencuentros en el grupo, las participantes en una de las actividades decidieron que era necesario invertir en la posibilidad de integración y fortalecimiento de lazos. A través del círculo de conversación, se propuso que el grupo realizara una acción fuera del albergue, siendo el río el lugar elegido. Conocidos como la gente del agua, muchos de los Waraos no habían visto un río en años. A través de la alianza con ONU Mujeres, 18 mujeres indígenas pasaron al momento de la integración: ir al río seguido de una ronda de conversación sobre el papel y la concepción de la mujer en la cultura/experiencia Warao.

➤ Conversación temática entre mujeres indígenas Warao

En dos ocasiones se organizaron círculos de conversación que no pretendían discutir la convivencia o un proyecto, sino hablar de una temática propuesta. Uno de estos círculos tenía el tema de la menstruación, con 14 participantes. Fue una oportunidad para hablar sobre las diferencias culturales en la construcción del imaginario de lo que es menstruar y debatir sobre la desigualdad y la violencia de género.

5. Delegación Especializada en la Atención a la Mujer, en español.

6. Consejo Nacional de los Derechos de la Mujer, en español.

7. Cierres y evaluación

A la hora de cerrar, por el tiempo y el cansancio, es preferible tomar una acción rápida, solo para finalizar la reunión. Por ejemplo, un abrazo grupal, un silbido, una ronda, un momento con música tranquila. También es el momento de hacer una evaluación rápida, dar avisos y hacer arreglos colectivos para los siguientes pasos del recorrido de la actividad.

Para pensar en cómo evaluar un proyecto, es fundamental comprender sus puntos positivos y negativos. Es importante planificar, desde el inicio del proyecto, las formas de monitorear el desarrollo de las actividades y de las participantes para comprender mejor qué fue viable, qué puntos específicos requieren más atención y estudio, qué objetivos requieren diferentes cursos de acción.

Hay algunas cuestiones que, si se analizan desde la planificación, permitirán una evaluación más coherente. Por ejemplo, si los **objetivos son claros**, explícitos y acordados, será más sencillo comprender si se han logrado o no. Asimismo, si ya se han definido puntos para **ser observados por las facilitadoras** (por ejemplo, si se han entendido las propuestas, si las participantes son capaces de interpretar los textos y subtextos y realizar los ejercicios, si pueden formular dudas sobre los temas abordados), resultará más fácil hacer algunos balances por parte del equipo responsable del proyecto. Este equipo puede reunirse al final de cada actividad para intercambiar opiniones, hacer una autoevaluación y pensar en posibles ajustes para las siguientes actividades. La **sistematización y reporte** de actividades y balances debe realizarse con el mayor detalle posible. Para realizar evaluaciones a medio y largo plazo, es posible acordar entrevistas y recogida de informes una vez finalizado el proyecto. La **autoevaluación de las participantes** también es un recurso central que se puede explorar a través de conversaciones y dinámicas.



Tres evaluaciones de PLPs [página 40]

1. Paseo - Mirando el recorrido - una reflexión sobre los contenidos y temáticas del curso a partir de la exposición del material producido en los talleres.

Tras el momento de bienvenida y apertura, todas las participantes deberán dirigirse a la “sala de la memoria”, un lugar preparado con una exposición de todos los materiales construidos durante los encuentros.

Se hizo un rastreo de conocimiento en el espacio, para que todas pudieran vivir un momento destinado al conocimiento construido colectivamente, con una observación silenciosa de la exposición

que permitió traer la memoria de los contenidos y de cada momento del viaje, desde el primer taller.

La mirada por el recorrido concluyó con la sistematización de las percepciones sobre la experiencia cuya reflexión se estimuló con preguntas dispuestas en carteles para la expresión escrita de las participantes, en cartulinas de colores específicos, explorando los sentidos: "Lo que vi en los talleres?" "¿Qué escuché?" "¿Qué sentí?" "¿Qué podemos agregar?"

2. En una mandala pegada a la pared, las participantes dejaron un símbolo en uno de los círculos, evaluando entre "Me gustó mucho", "Me gustó" y "No estuvo bien". Allí, fue posible ver las percepciones de las participantes sobre diversos aspectos, así como los temas y la estructura del taller.

3. Se propuso al grupo dar su opinión sobre infraestructura, alimentación, organización, contenido y didáctica de los moderadores, con pegatinas o stickers para pegar en las columnas "excelente", "buena", "regular" y "mala".

Actividades por eje

Las actividades traídas aquí se dividen según la propuesta del Programa LEAP - Liderazgo, Empoderamiento, Acceso y Protección para mujeres y niñas migrantes, solicitantes de refugio y refugiadas. Muchas de ellas, sin embargo, trabajan en más de un aspecto específico, actuando de manera integrada, promoviendo el bienestar económico, pero también el liderazgo y la participación, o el liderazgo, pero también la seguridad y protección de las mujeres.

Seguridad y protección

En las crisis humanitarias las poblaciones más afectadas son las mujeres y las niñas. En Roraima, estado de la región norte de Brasil limítrofe con Venezuela, la mayor vulnerabilidad de las mujeres refugiadas y migrantes se debe a situaciones de pobreza, separación familiar parcial o total, cambios en los roles tradicionales de género, barreras de acceso a protección, servicios y exposición y aumento de los riesgos de violencia.

Abordar el tema de la seguridad y protección de las mujeres en el contexto humanitario implica llevar el fenómeno de la **violencia de género** (VBG) y la violencia institucional al centro de reflexiones, considerando sus diversas matrices: física, psicológica, moral, patrimonial, sexual, matrimonio precoz o forzado, entre otros. Estas manifestaciones pueden ser aún más agudas en el caso de grupos específicos, como mujeres embarazadas, con hijas y/o hijos, lesbianas, bisexuales y transexuales (LBT), mujeres negras e indígenas y ancianas. De hecho, su **condición socio-racial** por sí sola ya es un elemento de desventaja, donde se superponen **múltiples discriminaciones**.

Además de la situación socio-racial, en periodos de frontera cerrada, como es el caso en el contexto del Covid-19, muchas ingresan al país de manera **irregular y se encuentran indocumentadas**, lo que las coloca en una situación de mayor vulnerabilidad por tener acceso limitado a los servicios y a la protección de los derechos fundamentales. Muchas se sienten inseguras al buscar ayuda en caso de violencia, ya sea en el ámbito doméstico o público, por temor a sufrir represalias o incluso a ser deportados por las autoridades. Además, la **xenofobia** y la discriminación son parte de la realidad brasileña, especialmente en el estado de Roraima, situación que termina intimidando a mujeres y niñas en la búsqueda del reconocimiento de sus derechos.

Otra situación es la condición económica de las mujeres refugiadas

y migrantes, que llegan a la ciudad sin recursos para alimentación, vivienda, albergue y protección, siendo expuestas de las más variadas formas de violencia. Incluso con algún apoyo, muchas recurren al **sexo para sobrevivir** y están a merced de la violencia de los clientes y la policía. Las mujeres transexuales, por ejemplo, buscan poca ayuda en la red de enfrentamiento y asistencia pública, por temor a ser revictimizadas.

Ante esta situación, es necesario trabajar con **medidas asertivas de mitigación de riesgos** ante las particularidades migratorias. **La elaboración de flujos y protocolos** de derivación para la red de servicios públicos es central para las organizaciones que actúan directamente en la respuesta humanitaria, para que puedan garantizar los derechos de estas mujeres. Sensibilizar a las mujeres para que conozcan sus derechos en Brasil y se reconozcan como titulares plenos de estos derechos es otro eje estratégico.

En emergencias humanitarias, es importante identificar los flujos de respuesta para casos de Violencia de Género (VBG).

Es un material con orientación sobre la ruta a seguir en función del tipo de violencia sufrida.

Durante la pandemia del Covid-19, el flujo de Boa Vista-RR se adaptó al nuevo contexto, con el fin de garantizar la seguridad y protección del sobreviviente, principalmente por la suspensión de algunos servicios y la adecuación de otros al formato on-line.

Este material, preparado en colaboración entre ACNUR, ONU Mujeres, UNFPA y UNICEF, con financiación del Gobierno de Luxemburgo, se encuentra en https://www.onumulheres.org.br/wp-content/uploads/2021/06/fluxo_2020.pdf

1. Espacios seguros

UNFPA cuenta con la metodología Espacios Seguros, creada para promover actividades de prevención y manejo de casos de violencia de género y empoderamiento de mujeres y niñas en emergencias humanitarias. En el contexto brasileño, la iniciativa se lleva a cabo constantemente en diferentes momentos y lugares de Roraima y Amazonas, tanto en albergues como en Puestos de Interiorización y Triage (PITRIG). Esta acción busca generar espacios para que las mujeres se reúnan y se conozcan, se fortalezcan y creen redes de apoyo.

¿Qué entendemos por seguro?

La idea es evitar que las mujeres y niñas refugiadas y migrantes revivan traumas, violencia o experimenten miedo a nuevos episodios de violencia. Sentirse segura, entonces, en este contexto, significa sentirse protegida de situaciones estresantes comunes a las mujeres en emergencias humanitarias. Significa poder expresarse sin temor al juicio social o daño físico y psicológico y poder tomar decisiones sin temor a la presión social.

*¿Por qué se necesitan los espacios?

Espacios acogedores con presencia de facilitadoras, asistentes de campo y especialistas permiten que las mujeres y niñas se sientan libres para buscar ayuda en situaciones de violencia. Esta iniciativa es fundamental para crear un punto de entrada para el seguimiento de estos casos.

*Actividad

Crear espacios acogedores que sirvan para articular la protección y el empoderamiento de las niñas y mujeres refugiadas y migrantes. Son espacios que pueden promover la atención individual así como momentos colectivos de fortalecimiento comunitario, teniendo en cuenta las necesidades específicas de cada mujer y los grupos formados en estos contextos.

*Objetivo

Crear lugares formales o informales para que las mujeres refugiadas y migrantes se sientan **física y emocionalmente seguras**. Deben ser lugares para:

- Acceder a información que salva vidas;
- Acceder al disfrute de derechos;
- Acceder a los servicios de protección intersectorial, mediante derivación y / o seguimiento terapéutico a la red (salud, seguridad, psicosocial, justicia);
- Obtener información;
- Crear conexiones;
- Ejercer ciudadanía y derechos;
- Promover la escucha sensible y la derivación/seguimiento de casos de violencia de género y primera atención psicológica.
- Ofrecer orientaciones específicas sobre acceso a derechos y servicios dirigidos a mujeres en proceso de internalización

*Estructura

- Evaluación inicial: Comprender las necesidades del contexto: recopilar información sobre las necesidades, preferencias, restricciones y fortalezas de mujeres y niñas.
- Elección de espacio: a partir de un mapeo realizado en conjunto con mujeres y niñas adolescentes de la comunidad para comprender la seguridad de la zona, teniendo en cuenta el número de participantes previstos, la accesibilidad a través del transporte, su posible costo y la accesibilidad del lugar para mujeres con locomoción restringida.



Es posible mapear lugares de encuentro informales preestablecidos para averiguar si ya existen lugares seguros donde las mujeres se encuentran.

Si las participantes validan la ubicación, decida con ellas los días y horarios de las actividades.

Un espacio seguro se puede ubicar en:

- Un edificio nuevo y exclusivo
- Un edificio ya existente
- Un centro comunitario
- Clínica de salud
- Oficina de una organización local
- Puede que no tenga un espacio físico designado
- Puede estar en un lugar fijo o mudarse

Dónde NO establecer espacios seguros:

- Cerca de un campo de fútbol.
- Cerca de un bar donde la gente bebe
- Donde hay influencia o presencia de grupos rivales como pandillas.
- Donde haya gente armada
- Donde no hay iluminación

✦ Actividades y servicios

Después de la fase de evaluación, se deben planificar diversas actividades que involucren el bienestar de las participantes y satisfagan sus necesidades, con base a los recursos disponibles en el área. Es recomendable comenzar con actividades más básicas para que el proyecto se desarrolle progresivamente hacia actividades más avanzadas.



Intente evitar la dinámica de "conversa de especialista". Es importante que la/el especialista conduzca las actividades de forma interactiva con las mujeres, para que ellas puedan contribuir para la sesión, contribuir con el contenido y apropiarse de él.

✦ Personal

Para promover intervenciones estructuradas, es importante que el equipo facilitador esté formado por profesionales calificados en las áreas de trabajo social, psicología o áreas afines, preferentemente mujeres. Es importante que se decidan horarios y un número mínimo de personas por turno por ubicación, nunca menos de dos. Para el personal que maneja casos de violencia de género, se requiere una formación específica previa y la participación en procesos de supervisión y educación permanente.

✦ Seguimiento y evaluación (SyE)

Definir claramente lo que desea medir: por ejemplo, el bienestar de las participantes habituales al principio y al final del ciclo, para recopilar datos y realizar análisis. Es fundamental que la evaluación sea participativa.

✦ Fase de cierre

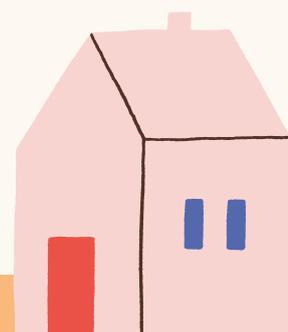
Es importante considerar, antes de cerrar el proyecto, cómo puede ser sostenible, a partir de capacitaciones y talleres de otros agentes humanitarios que puedan dar continuidad.

Para planificar los Espacios Seguros se pueden proponer las siguientes actividades:

- Sesiones de apoyo psicosocial;
- Talleres de diversa índole, para sensibilizar sobre temas como: violencia de género, salud sexual y reproductiva, autocuidado, prostitución, paternidad, acceso a la justicia;
- Actividades de empoderamiento económico;
- Entrega de Kits de dignidad, página 44;
- Actividad para estrechar lazos entre participantes, crear micro redes de ayuda mutua y protección entre mujeres y niñas.
- Actividades recreativas con objetivos psicosociales, que le permitan relajarse o socializar, como yoga, arte, costura, manualidades;
- Sesiones informativas sobre temas clave como acceso a documentación, documentación, acceso a servicios, maternidad, temas de salud pública (prevención del Covid-19).
- Sesiones de pre-interiorización sobre la red de protección de las ciudades de destino y cómo acceder a los derechos en esas localidades.

Dependiendo del contexto, un Espacio Seguro se puede organizar de diferentes formas:

- Puede organizarse por edad, etnia, identidad de género y otros tipos de diversidad;
- Puede funcionar todo el tiempo, todos los días, en un espacio físico específico, dentro de un albergue o una estación de clasificación;
- Puede cambiar su ubicación periódicamente, moviéndose y/o viajando (por ejemplo, lunes en un albergue, martes en un albergue diferente, etc.);
- Puede funcionar en momentos concretos, por ejemplo, si está ubicado en el edificio de una organización o en un centro de salud (los días y horarios se pueden acordar con las lideresas).



Son espacios:

- hecho por mujeres para mujeres
- donde puede recibir información confiable
- confidencial, donde es posible recibir apoyo ante un incidente de violencia
- hecho para establecer conexiones, aprender y desarrollar
- apoyo mutuo, donde todas pueden sentirse libres de expresarse sin juzgar
- donde sus voces importan y donde las mujeres tienen una opción



Es importante tener dos espacios físicos separados: un espacio para la escucha calificada con mayor privacidad y otro espacio más grande para actividades colectivas

En los Espacios Seguros desarrollados en Roraima se promovió:

✦ **En momentos individuales**

- Escucha sensible y primeros cuidados psicológicos;
- Orientación individual sobre acceso a derechos, canales de denuncia, acceso a la red de servicios públicos, así como información sobre salud sexual y derechos reproductivos;
- Derivación a la red pública, junto con las organizaciones asociadas y la red local;
- Distribución de condones y gel lubricante;
- Seguimiento de casos de violencia de género.

✦ **En momentos colectivos:**

- Talleres, círculos de conversación y proyección de materiales audiovisuales para sensibilizar sobre la violencia de género;
- Talleres y círculos de conversación sobre el tema de salud sexual y derechos reproductivos, acceso a métodos anticonceptivos, prevención de embarazos no deseados e ITS, acceso a tratamientos y Sistema Único de Saúde (SUS)⁷;
- Lineamientos específicos sobre acceso a derechos y servicios para mujeres en proceso de internación.



Los Espacios Seguros son generalmente solo para mujeres y niñas, sin embargo, en Brasil, se hizo una adaptación para la población LGBTQI+, ya que es un grupo especialmente vulnerable y el blanco de varios tipos de violaciones de derechos, incluso por parte de la propia población migrante.

LAS DIVERSIDADES
ENCUENTRAN UN
HOGAR EN LOS
ESPACIOS SEGUROS.

Los Espacios Seguros buscan prestar atención a las diversas opresiones y discriminaciones, ya sea por género, orientación sexual, etnia, clase, capacidad, religión, y buscan, en particular, llegar a mujeres embarazadas, madres lactantes, mujeres, niñas, adolescentes y personas ancianas sobrevivientes de violencia infantil, de género, que viven con el VIH o con una discapacidad.



**¡Ninguna mujer debería sentirse excluida!
¡Las diversidades son bienvenidas en los
Espacios Seguros!**

7. Sistema único de Salud, en español.

Principios básicos de los espacios seguros del UNFPA

1. Liderazgo y empoderamiento de mujeres y niñas

La participación de las invitadas desde la etapa de planificación, durante la implementación, el seguimiento y la evaluación es fundamental para que el proyecto funcione. Las mujeres y las niñas deben poder expresarse y, al mismo tiempo, fortalecer su poder de decisión. Ellas deben decidir los horarios, días y tipos de actividades.

2. Centrado en las sobrevivientes

Los Espacios Seguros brindan asistencia a sobrevivientes, monitorean, acompañan y derivan casos en los que existe violencia de género. Es fundamental que el espacio esté enfocado a las sobrevivientes y garantice su seguridad y confidencialidad. Es un espacio donde deben poder encontrar información sobre otros servicios disponibles.

3. Seguro y asequible

El proyecto debe organizarse en un área segura y accesible para mujeres y niñas, con privacidad y con la posibilidad de que puedan trasladarse de manera segura, considerando también si el lugar es accesible para mujeres con restricciones locomotoras. De ser posible, es importante que las participantes puedan decidir dónde será realizado el proyecto, a partir de sus necesidades y conocimientos de la zona, los horarios de apertura y cierre.

4. Participación de la comunidad

La aceptación y el apoyo de la comunidad son fundamentales para el éxito de un Espacio Seguro. Es importante buscar el apoyo de personas de la comunidad, como socios, lideresas comunitarias, lideresas religiosas y otras. A menudo, contar con el apoyo de estas personas fomenta la participación de las mujeres en el proyecto.

2. Espacios de Empoderamiento para las Mujeres

Este proyecto, impulsado por ONU Mujeres, consistió en espacios de construcción compartida con mujeres refugiadas y migrantes para promover el intercambio de experiencias e historias de vida, apoyo entre pares, construcción colectiva y participativa de conocimientos. Buscó promover oportunidades para la protección y el empoderamiento de las mujeres refugiadas y migrantes. También funcionó como una estrategia para que las participantes aprendieran más sobre los derechos y equipamientos sociales, legales e institucionales en Brasil. En la página 10, puede encontrar más información sobre cómo se adaptó este proyecto en el contexto del Covid-19.

✦ **Actividad**

Círculos de conversación sobre temáticas diversas, dependiendo del grupo.

✦ **Objetivo**

Crear espacios para que las mujeres refugiadas y migrantes se sientan libres para abordar diferentes temas y conocer sus derechos, crear redes de apoyo y fortalecer el liderazgo. Entre los temas pueden estar: derechos de refugiadas, refugiados y migrantes, derechos de las mujeres en Brasil, violencia contra mujeres y niñas, salud sexual y reproductiva, emprendimiento y empoderamiento económico, funcionamiento del SUS, cuidado infantil, derechos de la población LGBTQI+, etc.

✦ **Estructura**

Mapeo de necesidades sobre los temas que más interesan a las mujeres refugiadas y migrantes. En la página 19 hablamos de ello.

• **Círculos de conversación semanales (con hasta 25 mujeres)**

Las reuniones son independientes entre sí, por lo que está bien si más mujeres quieren unirse al proceso. Sin embargo, la regularidad entre las participantes favorece el proceso, por lo que se crea un entorno de red y protección entre ellas. Un tema por reunión, cuando sea posible, con la presencia de una organización colaboradora con experiencia en el tema.

Lo ideal es que los temas más delicados se debatan en espacios cerrados, solo con el grupo de mujeres y sin la circulación de otras personas.

✦ **Materiales:**

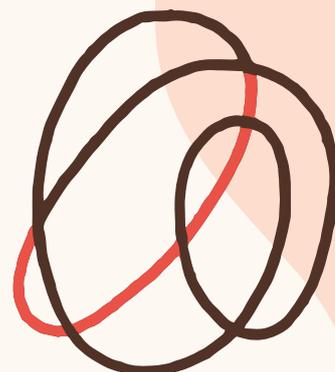
Cuestionario inicial y final (también llamado baseline y endline), para comprender qué cambios trae los encuentros a la vida de mujeres y niñas, lista de asistencia, cartulina, rotuladores de varios colores, lápiz, papel A4, globos, pintura corporal, espejo, plastilina .

Durante las experiencias organizadas por ONU Mujeres, la primera reunión se aprovechó para realizar un mapeo participativo, luego de una ronda de presentaciones y la aplicación del cuestionario inicial (cuestionario baseline).

En este mapeo, las mujeres fueron divididas en grupos e invitadas a dibujar un mapa de sus comunidades (albergue, ocupación, barrio, ciudad, la que fuera de su preferencia), identificando los servicios existentes y no existentes. Luego, cada grupo presentó su mapa y se pidió a las participantes que reflexionaran sobre la calidad de estos servicios y los desafíos encontrados para acceder a ellos. Al final, cada una recibió una hoja en blanco, donde dibujaron o escribieron

➔ **Espacios Seguros**

Esta acción se inspiró en la metodología Espacios Seguros, desarrollada por UNFPA, descrita en esta guía en las páginas 32.



qué temas les eran más sensibles y qué les gustaría discutir durante el proyecto. Surgieron los siguientes temas, que fueron discutidos en las siguientes reuniones:

- Derechos humanos de la mujer y derechos humanos en Brasil;
- Derechos de refugiadas, refugiados y migrantes;
- Relaciones de género y sexo;
- Violencia de género (VBG);
- Salud de la mujer (sexual y reproductiva) y SUS;
- Higiene;
- Salud psicosocial y autoestima de mujeres migrantes;
- Prevenir el uso abusivo de alcohol y otras drogas;
- Emprendimiento y empoderamiento económico;
- Cuidado de niñas, niños y ancianos;
- Derechos de la población LGBTQI+I;
- Elementos y características de la cultura brasileña

Estos son solo algunos de los temas que pueden aparecer. La importancia de la flexibilidad y adaptación de las facilitadoras es central aquí, ya que pueden surgir diferentes intereses y necesidades en cada grupo a lo largo del proceso.



Por ejemplo, mientras que en un lugar el tema de la violencia física contra la mujer puede aparecer con más frecuencia, en otro se puede decir más sobre el maltrato hacia niñas y niños. Asimismo, la idea de “autoestima”, tema que las mujeres demandan de manera recurrente, puede abordarse tanto desde la perspectiva del empoderamiento como del autocuidado. En algunas situaciones, las participantes pueden expresar la urgencia de hablar sobre temas distintos a los planeados (por ejemplo, pueden surgir temas como muerte, explotación laboral y trata de personas).



3. Promotoras Legales Populares – PLPs

Existen varias experiencias en América Latina del proyecto Promotoras Legales Populares, también conocidos como PLP. Es un proyecto para el fortalecimiento del liderazgo comunitario y facilitar que las mujeres orienten a otras personas y multipliquen el conocimiento para facilitar el acceso a la justicia y los servicios cuando sufren violaciones de derechos. En Boa Vista, NUMUR e INESC, en asociación con UNFPA, organizaron una versión del proyecto en tres módulos.

✦ Actividad

Promoción del acceso a la justicia a través del proyecto Promotoras Legales Populares.

✦ Objetivo

- Crear condiciones para que las mujeres conozcan derechos, leyes y mecanismos legales, para que puedan tomar iniciativas y decisiones y orientar a las mujeres cuyos derechos han sido desconocidos o amenazados;
- Presentar políticas públicas para las mujeres en el área de enfrentamiento y atención a la violencia y servicios dirigidos a mujeres en condiciones de vulnerabilidad social;
- Brindar herramientas y habilidades para que las promotoras puedan acompañar o derivar a las mujeres que lo necesiten a las comisarías de policía, al Instituto Médico Legal o a las organizaciones de asistencia legal o asistencia social.

✦ Estructura

Hay tres módulos distribuidos en siete talleres temáticos. También hay un seminario sobre la trata de personas con fines de explotación sexual

✦ Materials

Cartulinas; marcadores de diferentes colores; proyector y computador; TNT; ovillo de hilo o lana; altavoz/parlantes; tarjetas de colores variados; imágenes; globos; rotafolio; papel tamaño carta o tamaño A4.

Se espera que el proyecto sea una iniciativa de convivencia pacífica, en la que participen mujeres brasileñas, refugiadas y migrantes, líderes comunitarias y de la sociedad civil. Así, la propuesta constituye un espacio para las mujeres seguro y educativo sobre sus derechos, permitiendo la integración y fortalecimiento de lazos de solidaridad y hermandad entre las participantes.

Temas

Módulo 1: Violencia contra las mujeres

- Sobre la violencia (raíces, causas, cultura, mitos);
- Tipos de violencia (sexual, patrimonial, física, psicológica, moral, feminicidio);
- Lo que dice la Ley Maria da Penha;
- Qué dice la Ley de Feminicidio;
- Violencia contra mujeres lesbianas, bisexuales y transgénero
- Racismo y xenofobia institucional (mujeres negras, indígenas y migrantes);
- Dónde encontrar ayuda (red de servicios, red de afrontamiento, Casa da Mulher Brasileira⁸).

Módulo 2: Mujeres y trabajo

- La lucha de las mujeres y los estudios sobre las desigualdades en el mundo del trabajo (trabajo remunerado y no remunerado);
- Prejuicio y discriminación;
- Acoso sexual y moral;
- Prostitución y explotación sexual de mujeres;
- Trata de niñas y mujeres con fines de explotación laboral, sexual o sustracción de órganos.

Las facilitadoras mostraron una imagen de mujeres cargando a sus hijas e hijos en la espalda durante una cosecha de arroz. Con la imagen abrieron la reflexión: "¿Los hombres cargan a sus hijas e hijos al trabajo?"

Módulo 3: Mujeres y salud

- Salud y derechos como el Programa de Assistência Integral à Saúde da Mulher (PAISM)⁹;
- Derechos sexuales y reproductivos (salud reproductiva, planificación familiar, reproducción asistida);
- Atención a la salud sexual de los jóvenes;
- Infecciones de transmisión sexual (ITS) y VIH / SIDA

8. Casa de la Mujer brasileña, en español.

9. Programa de Atención Integral a la Salud de la Mujer, en español

4. El valiente no es violento

El Valiente no es violento es una metodología que busca estimular la reflexión sobre los comportamientos machistas, enfatizando la responsabilidad de los hombres en la eliminación de la violencia contra mujeres y niñas. La propuesta cuenta con espacios exclusivos para hombres, donde pueden compartir sus puntos de vista y reflexionar sobre roles de género, igualdad de género y masculinidades positivas en espacios donde se sienten más seguros y con libertad para compartir perspectivas personales. La iniciativa se llevó a cabo tanto con hombres venezolanos como con actores humanitarios y gubernamentales, incluidas las Fuerzas Armadas.



La metodología de El Valiente no es Violento también se transformó en un curso de educación a distancia. Para obtener más información, visite <https://onumulheres.kaptiva.com.br/>

En esta página se encuentra el curso completo y también el módulo específico para el contexto humanitario, que se puede realizar por separado.

*Actividad

Promover masculinidades positivas y relaciones de género menos violentas.

*Objetivo

- Deconstruir masculinidades tóxicas y construir alternativas positivas para la vivencia de masculinidades por parte de los hombres.
- Invitar a los hombres a repensar y transformar los estereotipos de género.
- Prevenir diferentes violencias de género.

*Estructura

Exposición de diálogo, con la ayuda de PowerPoint; momentos de conversación con preguntas orientadoras de interacción con el grupo.

*Materiais

Rotafolio, proyector, presentación de diapositivas y computadora, altavoz e internet para mostrar los videos.

En las experiencias organizadas por ONU Mujeres, las reuniones se dividieron en 4 momentos:

*Momento 1

Para iniciar el debate, se presentaron algunos roles de género a través de reflexiones e imágenes:

- ¿Quién tenía un abuelo que participaba en las tareas del hogar?
- ¿Quién tenía un abuelo que era proveedor en casa y una abuela que no trabajaba fuera de la casa?
- ¿Quién ha escuchado: "Los hombres no lloran"?

- ¿Quién en la adolescencia fue animado a ser el "conquistador/ semental"?
- ¿Quién tuvo una conversación de orientación sobre "primera relación sexual", "embarazo temprano", "ITS" y "métodos anti-conceptivos" con el padre o alguna figura masculina?
- ¿Quién vio a una mujer siendo acosada?

Imágenes: fotos de juguetes que normalmente se les dan a las niñas (muñeca, cocina) y juguetes que se les dan a los niños (cochecito, pelota). Foto de profesiones normalmente vistas como de mujeres (empleada doméstica, maestra) y profesiones vistas como hombres (ingenieros, médicos).

✦ Momento 2:

Película: Necesitamos hablar con los hombres

<https://www.youtube.com/watch?v=jyKxmACaS5Q>

Actividad basada en la película. Los participantes respondieron, de forma anónima, en una hoja de papel en blanco, la pregunta: "¿Qué te apetece hacer que el hecho de 'ser hombre' no te lo permita?".

Las respuestas fueron mezcladas, leídas por el facilitador y discutidas con el grupo.

✦ Momento 3:

Se abordaron otros temas: división del trabajo doméstico, desigualdad de género en el mercado laboral, responsabilidad masculina en la concepción/anticoncepción, paternidad activa y violencia de género a partir de datos relacionados con:

- Principales trastornos declarados por los hombres como: ansiedad, depresión, adicción a la pornografía, adicción al alcohol y las drogas, juegos de azar y juegos electrónicos;
- Número de homicidios, suicidios y accidentes entre hombres;
- Datos sobre violencia contra la mujer, siempre buscando el contexto nacional y local;
- Llamadas a la Ligue 180;
- Asesinatos de mujeres.

Para eso, se preguntó:

- ¿Hay trabajos que solo deberían hacer los hombres?
- ¿Reciben mujeres y hombres el mismo salario por hacer el mismo trabajo?

- ¿Qué les sucede a hombres y mujeres cuando ocurre un embarazo no planificado?

Momento 4:

Se abordó la legislación brasileña, entre ellas la igualdad de género prevista en la Constitución Federal de 1988, la Ley Maria da Penha (Violencia Física, Sexual, Psicológica, Moral y de Propiedad) y la Ley de Femicidio.

El momento terminó con dos preguntas:

- ¿Cuál es el papel de los hombres en la lucha contra la violencia que sufren las mujeres?
- ¿Cuál es el papel de los hombres en la lucha por que hombres y mujeres sean igualmente respetados?



Defiendete

Otra iniciativa digna de mención fue el ciclo organizado por la Asociación de Voluntarios por el Servicio Internacional Brasil (AVSI), gestora de uno de los albergues en Boa Vista, en grupos de 15 a 20 adolescentes, separados por grupos de edad, para ver videos y hablar sobre la violencia contra niñas, niños y adolescentes. El uso del recurso videos resultó interesante como una forma de establecer un primer acercamiento, establecer canales de confianza y brindar herramientas para que reflexionen sobre el tema. La actividad se realizó en salas con privacidad, para que todas y todos hablaran con comodidad. Las actividades alternan grupos exclusivos y mixtos, ya que generalmente los chicos no hablan mucho cuando están en presencia de chicas.

<https://defenda-se.com/>

5. Kits de dignidad

Así como los auxilios financieros son fundamentales como acciones de bienestar económico, la entrega de **kits con productos** es estratégica y central tanto para prevenir la violencia de género como para abordar el tema de la salud sexual y reproductiva. UNFPA, a menudo en asociación con organizaciones locales, promovió este tipo de actividad mediante el registro y análisis de la situación de las beneficiarias. Se dio prioridad a las personas refugiadas y migrantes en situación de riesgo, como las niñas, las mujeres embarazadas, las mujeres en período de posparto y las mujeres en período de lactancia. También encajan sobrevivientes de violencia y personas LGBTQI +. En el contexto del Covid-19, también se distribuyeron kits con materiales de limpieza, con el fin de garantizar la descontaminación e higiene de ambientes

donde hay convivencia física muy cercana, como albergues y ocupaciones. La entrega de los kits es también una acción que en general abre el camino a la **sensibilización y comunicación** relacionada con la salud sexual y reproductiva, así como con la violencia de género.

*Actividad

Distribución de:

- Kits de dignidad: ropa interior nueva, pantuflas, condones, pasta de dientes y cepillo de dientes

En el contexto del Covid-19:

- Kits de material de limpieza: lejía, detergente, escoba y detergente en polvo
- Material en dos idiomas (portugués y español) sobre el Covid-19 y kits de higiene: gel de alcohol y jabón.

*Objetivo

- Suministrar ítems de uso personal esencial para garantizar la dignidad de mujeres refugiadas y migrantes.
- Suministrar kits de higiene y orientaciones sobre el Covid-19
- Abrir canales de comunicación con las poblaciones de interés

*Estructura

El suministro de kits puede ocurrir de varias formas, en el trabajo de calle en las regiones centrales o para las personas registradas como beneficiarias de los servicios de las diferentes organizaciones.

UNFPA recomienda los siguientes parámetros para identificar qué elementos debe contar un kit:

- relevancia de los ítems
- sensibilidad cultural
- calidad de los artículos
- cantidad
- frecuencia de distribución
- consideraciones ambientales
- precio

La entrega de kits de higiene también permitió el establecimiento de vínculos y aperturas para abordar temas delicados, al generar confianza en las mujeres refugiadas y migrantes para presentar otras demandas. El trabajo de distribución de kits, ya sea en la calle o con mujeres registradas, requiere sensibilidad por parte de las y



En relación a las trabajadoras sexuales, la organización Sabá impulsó un trabajo individual de sensibilización al momento de la entrega de los kits, estableciendo una apertura para hablar sobre la prevención de las ITS y sobre las situaciones de violencia por las atravesaban.

los agentes humanitarios, para saber escuchar lo que las mujeres deciden compartir, para juzgar cuáles son las acciones pertinentes, saber recibirlas y, si es posible y necesario, derivarlas a servicios que las ayuden.

Considerar la voz de las beneficiarias hace que una acción tenga diferentes elementos: a partir de **escuchar sus necesidades**, se decidió incluir en estos kits elementos inusuales, como linternas y silbatos, utilizados por los movimientos de mujeres en Brasil como elementos de seguridad y supervivencia, para ser usados en lugares oscuros, como prevención de la violencia sexual. La inclusión de cuadernos y bolígrafos también ayudó a las mujeres que habían comentado la necesidad de un lugar para anotar derechos y direcciones.



El Grupo Sabá tenía una experiencia de trabajo con personas con VIH /SIDA y con el tiempo también comenzó a atender a la población LGBTQI +, especialmente a las mujeres transgénero. Con el aumento del flujo migratorio, también comenzó a brindar diversos tipos de ayuda a la población migrante, especialmente con asistencia alimentaria e higiénica. En su trabajo se destacan el contacto y las acciones realizadas con migrantes no protegidas. En este contexto, específicamente en relación con las refugiadas y migrantes transgénero, el contacto a través de los kits también abrió un espacio para el refuerzo de ciertos derechos garantizados a esta comunidad en Brasil, como el derecho a un nombre social, que muchas de ellas desconocen.

Bienestar económico

El **bienestar económico de las mujeres refugiadas y migrantes** depende tanto de poder vivir una vida sin violencia (autonomía física) como de poder decidir sobre su vida (autonomía política), lo que implica que, en relación al empoderamiento económico, se debe promover tanto el **acceso a los recursos materiales** como el fortalecimiento del **poder de decisión** sobre qué hacer con ellos. También es fundamental que las mujeres puedan contar con una **amplia red de apoyo institucional**. Dentro de la Operação Acolhida, los programas y actividades fueron implementados por organizaciones humanitarias en conjunto con empresas, cooperativas, organizaciones de la sociedad civil y autoridades públicas (universidades, agencias de desarrollo, fundaciones, etc.), lo que permitió el establecimiento de convenios y alianzas. Los objetivos fueron promover y facilitar la participación plena de la mujer en todos los sectores y niveles de la vida económica y productiva; y promover y facilitar el acceso a los recursos, la autonomía financiera, la protección y los derechos laborales.

El desafío de encontrar vacantes y oportunidades laborales en el mercado formal para la población refugiada y migrante, especialmente para

las mujeres, es enorme. El informe de interiorización del Subcomité Federal para Interiorização¹⁰ de la Operação Acolhida, de febrero de 2021, [enlace: <https://data2.unhcr.org/es/documents/details/82930>] muestra que solo $\frac{1}{3}$ de las vacantes formales son para mujeres. Es importante destacar, aquí la **necesidad de un trabajo específico de sensibilización con empresas e institutos** para lograr cambios significativos en esta tendencia.

La otra alternativa es apoyar **iniciativas de emprendimiento**, soluciones que permitan la generación de ingresos de manera autónoma en base a los conocimientos, habilidades y experiencias que tienen las mujeres. En relación a estas iniciativas, es importante que vayan acompañadas de **fuentes de financiación** orientadas a la sostenibilidad del negocio. La creación de grupos de producción colectiva, como las cooperativas, es una posibilidad que permitiría activar mecanismos de solidaridad entre las participantes.

En ambos casos, la sensibilización, **cualificación y formación** de las mujeres son acciones cruciales, tanto para que actúen por iniciativa propia, como para mejorar sus posibilidades de ser contratadas en el mercado formal. Comprender cómo funciona el sistema laboral y la legislación y el valor y la moneda en Brasil es fundamental para que, una vez que las mujeres tengan acceso a los recursos, tengan herramientas que les permitan administrar los **recursos de la mejor forma posible**.

Además, es fundamental que las refugiadas y migrantes emprendedoras se animen a buscar **espacios comerciales formales** y entender sus reglas: cómo registrarse en ferias, eventos y espacios comerciales, cómo organizar puntos de venta y stands, cómo llevar productos, conocer más sobre el público brasileño y cómo **calcular los precios de sus productos**. Es muy importante recordar que el proceso de marketing es crucial para todas las iniciativas de emprendimiento. La experiencia práctica, impulsada por las organizaciones, resultó ser una gran aliada para el desarrollo de estos negocios. Para ello, también es importante que el mercado local - empresarias y empresarios, directivas y autoridades, habiliten estos espacios (ferias, exposiciones, eventos, entre otros) como una forma de promover el conocimiento y la integración entre culturas y la lucha contra la xenofobia-. Un ejemplo de éxito son las ferias de alimentación y artesanía que acercan a la sociedad una diversidad de menús y productos.

También es fundamental que las mujeres emprendedoras estén debidamente orientadas sobre cómo formalizar las empresas, es decir, los aspectos burocráticos y legales en materia tributaria, cargas sociales y de seguridad social, contabilidad y finanzas, calidad del producto (tema de salud), precios, marketing, etc.

10. Subcomité Federal de Interiorización en español

1. Capacitación para organizaciones que ofrecen cursos técnicos y vocacionales para refugiadas y migrantes

Las mujeres refugiadas y migrantes suelen llevar en su equipaje una rica historia de experiencia, conocimientos y formación profesional. En el país de acogida, sin embargo, no es raro que encuentren barreras como la dificultad para reconocer títulos, la falta de conocimiento del idioma local, la incapacidad del mercado local para absorber la fuerza laboral y la necesidad de aprender nuevas funciones. La formación profesional es fundamental y muy solicitada por las mujeres refugiadas y migrantes. Para ello, las alianzas con organizaciones preparadas o abiertas para incorporar demandas específicas pueden ser muy importantes. La realidad de las mujeres refugiadas y migrantes, con sus especificidades debe tenerse en cuenta y reflexionarse a lo largo del contenido de la formación. Otro elemento diferencial es la creación de un espacio de formación donde las mujeres se apoyen y crezcan juntas.

Traemos aquí la alianza entre ONU Mujeres y el Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (SENAC)¹¹.

En la página 13, explicamos qué es la transversalización de la perspectiva de género

*Actividade

Preparación con organizaciones para trabajar en el empoderamiento de mujeres refugiadas y migrantes

*Objetivo

Cualificación de instructoras, instructores y personal técnico en temas migratorios y de género.

*Passo a passo

1. Planificar, con la organización que ofrece formación técnica, formación para instructoras, instructores y personal técnico, sobre cómo tomar en consideración la problemática de género y migración de manera transversal a los contenidos profesionales.
2. Realizar algunas actividades, o una serie de encuentros, que puedan abordar los siguientes temas: conceptos básicos relacionados con el género, la historia de las luchas y conquistas de las mujeres en Brasil, la situación de desigualdad de género en el país y en el mundo, micromachismos, estereotipos de género, cómo la migración afecta a mujeres y niñas de manera específica, estrategias para empoderar a las mujeres en el aula, entre otros.

11. Servicio Nacional de Aprendizaje Comercial, en español.

3. Revisar conjuntamente el material didáctico que se utilizará con refugiadas y migrantes desde una perspectiva de género, sin estereotipos de género. Para ello, la mujer debe poder verse a sí misma en el material, que debe contener un lenguaje accesible y ejemplos que tengan sentido para su vida. Es importante que los ejemplos no refuercen los estereotipos de género y que traigan historias que empoderen a las mujeres.

ONU Mujeres y SENAC

En alianza, las dos organizaciones llevaron a cabo, entre 2019 y 2021, una serie de cursos de formación profesional con mujeres refugiadas y migrantes. Para ello, el equipo de ONU Mujeres brindó capacitación sobre cómo transversalizar la perspectiva de género a instructoras e instructores del SENAC.

Formación con instructoras e instructores senac:

Se abordaron los siguientes temas:

- Género x Sexo: introducción de conceptos básicos; micro-machismos y ejemplos que refuerzan los estereotipos de género
- Línea de tiempo: luchas y logros de las mujeres en Brasil, con foco en temas relacionados con la educación y el mercado laboral.
- La situación de desigualdad de género en el país y en el mundo: compartir datos sobre el acceso de mujeres y hombres a la educación, a actividades generadoras de ingresos y temas relacionados, como el acoso en el mercado laboral y el tiempo dedicado a actividades no remuneradas.
- Principios del trabajo humanitario: cómo afecta la migración a las mujeres; Operação Acolhida;
- Compartir técnicas e iniciativas para empoderar a mujeres refugiadas y migrantes en el aula.

ONU Mujeres también revisó los materiales didácticos que luego se utilizarían con mujeres refugiadas y migrantes, buscando asegurar que el tema de género estuviera siempre presente. Por ejemplo:

- El lenguaje fue adaptado de manera inclusiva, para que tanto hombres como mujeres pudieran identificarse ;
- Se tuvo cuidado de no reforzar la idea de que las mujeres siempre realizan tareas de cuidado; también se evitó que solo se mencionara a hombres en profesiones como ingeniería, medicina, etc.

Es importante que estas actividades de sensibilización y formación se realicen de forma recurrente, ya que puede haber una alta rotación de grupos de instructoras e instructores.

Cursos de cualificación profesional y emprendimiento del SENAC con refugiadas y migrantes

Los cursos de capacitación profesional y emprendimiento ofrecidos por el SENAC incluyeron entre 20 y 30 mujeres por clase. Los temas fueron seleccionados mediante consulta con mujeres refugiadas y migrantes, a través de una encuesta de intereses a través de cuestionarios aplicados por profesionales capacitados; además de una encuesta sobre las vacantes laborales más disponibles para mujeres refugiadas y migrantes. Algunos ejemplos son:

1. Portugués orientado al servicio
2. Calidad en el servicio al cliente
3. Marketing personal
4. Emprendimiento para pequeñas empresas

Para las mujeres emprendedoras, con el apoyo de ONU Mujeres, el SENAC desarrolló una mentoría para pequeñas empresas. Cada participante elaboró un plan de trabajo: todas tenían una empresa inicial o una idea para una empresa. Durante la capacitación, también recibieron CBI (siglas en inglés de *Cash Based Intervention*), ayuda financiera ofrecida por ONU Mujeres, que consistió en:

- ayuda financiera por 3 meses;
- una contribución al final del curso para cada uno de ellas; esta suma estaba destinada al fortalecimiento de la inversión en el negocio (materias primas, equipos, etc.) para continuar el plan de trabajo;

Después de tres meses de mentoría, la mayoría de las mujeres ya estaban en un negocio avanzado.

Al finalizar la tutoría, se realizó una feria de exhibición para presentar muestras de los productos y evaluar la experiencia.

➔ *El acompañamiento después de la finalización del curso es importante para evaluar si la ayuda finalmente se revirtió en un negocio duradero.*

Para organizar actividades de este tipo, es necesario:

1. Realizar una encuesta inicial para conocer las necesidades de las mujeres que participarán;
2. Buscar organizaciones educativas y profesionales que puedan ser socias;
3. Trabajar con las organizaciones para incorporar el tema de género en su material;
4. Estructurar un curso: definir objetivos, metodología, cronograma, horarios, organizar clases, aportar materiales (didácticos y escolares) y certificados.

Es fundamental que los materiales didácticos, como folletos y guías, se adapten con perspectiva de género y de acuerdo con la realidad local. El material debe traer el contenido cubierto en el aula en un lenguaje accesible, para que las participantes puedan repasar lo aprendido y profundizar.

2. Grupos autogestionados de artesanas

El intercambio de conocimientos y técnicas es muy positivo para las iniciativas colectivas, tanto para los procesos de generación de ingresos como para la generación de lazos de solidaridad y apoyo entre mujeres. En el marco del proyecto Vamos Juntas!, de ONU Mujeres, la agencia buscó impulsar iniciativas autoorganizadas por parte de mujeres refugiadas y migrantes y de la comunidad de acogida.

El proyecto permitió el desarrollo y fortalecimiento de grupos de mujeres que viven en albergues y ocupaciones espontáneas para emprender en conjunto, en la elaboración de productos artesanales. Los grupos también se han convertido en espacios seguros de intercambio de conocimientos y formación para las cooperativas. Fueron lugares que también permitieron el acceso al conocimiento sobre la igualdad de género y los derechos humanos de la mujer.

✦ Actividad

- Desarrollo de grupos de mujeres emprendedoras en un espacio de apoyo mutuo y empoderamiento.

✦ Objetivo

- Brindar alternativas financieras a través del desarrollo de habilidades en la elaboración de productos artesanales.
- Organizar cursos de formación sobre gestión y cooperativas, además de incentivar el reconocimiento del mercado brasileño.
- Ofrecer herramientas para incentivar la creación y fortalecimiento de lazos solidarios y la socialización del conocimiento sobre el empoderamiento de las mujeres y los derechos humanos.

✦ Paso a paso

1. Realizar un levantamiento de información sobre mujeres que tengan habilidades manuales y conocimientos sobre artesanía.
2. Invitar a otras mujeres interesadas en este tipo de producción e iniciar iniciativas económicas grupales.
3. Reúna al grupo para las primeras reuniones de planificación para identificar los productos que se pueden producir, de acuerdo con las capacidades del grupo y el mercado local.
4. Identificar y definir los temas de formación y cursos que busquen fortalecer al grupo en sus dificultades. El número de reuniones de planificación, es decir, la estructuración inicial del grupo, puede variar en función de la dinámica de cada grupo.

El grupo, en sus primeras actividades debe crear acuerdos de convivencia, que pueden ser revisados cuando sea necesario, como se indica en la página 26.



5. Establecer un cronograma de reuniones de producción grupal, reuniones de reflexión, cursos y capacitaciones.
6. Entre las reuniones de producción, promover momentos de reflexión sobre las debilidades y fortalezas del grupo para, a partir de eso, identificar los cursos y capacitaciones más adecuados. El punto focal de la organización, con la participación de las lideresas del grupo, debe buscar alianzas con la comunidad local para llevar a cabo los cursos.

Ejemplos de cursos: gestión financiera, emprendimiento, economía solidaria y cooperativas, círculos de conversación sobre la violencia contra la mujer y los derechos de las personas refugiadas y migrantes en el país de acogida.

✦ Materiales

Material necesario para la elaboración de artesanías, elegido por mujeres y suministrado por la organización.



Las reuniones de reflexión son facilitadas por el punto focal de la organización y la líder del grupo. Son momentos para revisar lo planeado y compararlo con lo que se está haciendo, identificando dificultades y soluciones, evaluando los cursos y las necesidades de nuevas capacitaciones, renegociando las reglas del grupo y tomando decisiones importantes a través de la votación.

Os encontros de produção são os momentos em que as mulheres ensinam umas às outras e, juntas, produzem o artesanato que será comercializado. Tendem a acontecer com mais frequência do que os demais encontros

¡Juntas, las mujeres pueden llegar más lejos!

En las experiencias monitoreadas y apoyadas por ONU Mujeres, el grupo decidió qué querían aprender de acuerdo con los conocimientos de algunas de ellas. Las propias mujeres organizaron los cursos sobre cómo producir el objeto elegido, lo que supuso un interesante ejercicio de autoorganización y desarrollo de la autonomía y el liderazgo.

La agencia proporcionó los materiales, pero organizó para que el momento de la compra también fuera de aprendizaje: algunas mujeres acudieron a las tiendas junto con representantes de la organización para poder seleccionar los materiales, elegir los colores, reponer y ajustar lo que no encontraban. Este también fue un momento para practicar el portugués y practicar la autonomía, ya que necesitaban moverse por la ciudad y relacionarse con la comunidad de acogida, como comerciantes.

Los productos elaborados por el grupo fueron vendidos por ellas mismas, las ganancias se dividían: se ahorraba un porcentaje para la compra de materiales y el resto se entregaba a los integrantes del grupo. Todo el proceso fue autónomo: hacer, vender, administrar el dinero recaudado

* Aprendiendo sobre la elección de productos:

As Las mujeres de uno de los refugios de Boa Vista comenzaron el proyecto aprendiendo, con una vecina y lideresa comunitaria, a producir piñatas, pero hubo poco interés en ese artículo por parte del público brasileño, ya que no es parte de la cultura nacional a diferencia de otros países de América Latina. También plantearon la posibilidad de producir pasteles y dulces, pero se encontraron con la dificultad de cocinar en los refugios debido a las normas de salud, seguridad y prevención de incendios.

Decidieron socializar, entonces, conocimientos sobre cómo hacer peinados, trenzas y manicuras, además de productos como aretes, piezas de crochet, sandalias decoradas.



El producto más destacado y vendido de esta experiencia fueron las macetas, que también fueron muñecos pintados con rostros de mujeres famosas, como Maria da Penha, Frida Khalo, Angela Davis, entre otras.

En el momento de la venta, las artesanas también contaron las historias de las mujeres retratadas, practicando portugués y habilidades de venta.

El éxito del producto hizo que fuera necesario desarrollar su propio packaging para que el producto pudiera ser transportado para viajes y como regalo, lo que incrementó el trabajo del grupo. El proceso se llevó a cabo de manera totalmente autónoma, pero estuvo acompañado por ONU Mujeres, que brindó apoyo hasta el momento en que el grupo pudo avanzar de manera independiente.

La experiencia de la artesanía indígena

Con el objetivo de promover intercambios de conocimientos técnicos sobre la producción de artesanías indígenas con abalorios y pedrería, se reunieron participantes de diferentes albergues, con el apoyo de ONU Mujeres. La actividad duró dos días e incluyó debates sobre la experiencia migratoria de estas mujeres. La venta de productos hechos a mano por mujeres indígenas (por ejemplo, canastas) es un desafío mayor, ya que son trabajos detallados y su producción requiere mucho tiempo. En ese caso, sería más interesante buscar puntos de venta especializados para que se puedan comercializar a un precio justo por ellos. Dentro del alcance de LEAP, ACNUR tiene un proyecto con la Casa Museu do Objeto Brasileiro¹², para trabajar con artesanos indígenas. Además del suministro de materiales, el proyecto busca brindar orientación técnica sobre las mejores prácticas para la producción y venta de esta artesanía.

<https://www.acnur.org/portugues/wp-content/uploads/2021/04/WEB-Os-Warao-no-Brasil.pdf>

La experiencia de las ecobags

En una iniciativa acompañada por ACNUR, ONU Mujeres y el Consejo Noruego para los Refugiados (NRC), algunas mujeres tuvieron la idea de producir bolsas reutilizables, ecobags, con material de lona reciclada de viejas carpas en las que vivieron a su llegada a Brasil. Las ecobags llevaban mensajes importantes relacionados con el tema de la migración, en frases como: *nadie es ilegal*, así como dibujos de mujeres refugiadas y migrantes. El producto también venía como una tarjeta de presentación que explicaba que el producto fue elaborado por migrantes y que el lienzo había sido el hogar de esas mujeres.



➔ Este tipo de actividad gana mucho cuando también promueve el conocimiento y reconocimiento de los saberes y experiencias locales de producción artesanal, como las producciones de comunidades indígenas y comunidades negras.

3. Curso de fabricación de productos

Para este tipo de actividad, traemos dos ejemplos de iniciativas realizadas con la Cooperativa de Empresas Solidarias (COOF ECS), Costurando Sonhos - apoyada por ACNUR - y la versión de coexistencia de Vamos Juntas!, apoyada por ONU Mujeres. Son ejemplos de alianzas que las organizaciones pueden buscar, con cooperativas de mujeres y pequeñas empresas, que tienen este u otros oficios. Además del apoyo a las mujeres refugiadas y migrantes, este tipo de iniciativas también fortalecen las organizaciones comunitarias locales de mujeres y la integración pacífica y la convivencia con la comunidad de acogida.

*Actividad

Clases prácticas de costura y confección con orientación y supervisión directa por parte de instructoras.

*Objetivo

Crear alternativas de generación de ingresos y empleo para las refugiadas y migrantes y promover la convivencia pacífica con la comunidad de acogida.

*Paso a paso

Curso completo que abarca desde el principio hasta el final del proceso de producción, para que la participante pueda entender cómo elaborar un producto, pasando por todas las etapas de producción.

*Materiales

Espacios con mesas y sillas; máquinas de coser, cortadoras, telas diversas y adornos en general; organización del transporte de las participantes al lugar del curso.

Para María, representante de la cooperativa, la actividad, además de enseñar la parte técnica a las mujeres, también las animó a construir una alternativa para generar ingresos. Ante la gran dificultad de las participantes para practicar, ya que no disponían de máquinas de coser, la cooperativa abrió su taller para que pudieran utilizar el equipo para realizar ahí la parte práctica.

Desafortunadamente, las participantes todavía se encontraron con la dificultad de trasladarse al espacio, lo que reveló la necesidad de que las organizaciones también brinden este tipo de asistencia.



El curso ofrecido por COOFECS buscaba instruir en técnicas de corte, costura recta, zigzag, dobles, acabado, entre otras técnicas de costura.

Durante la pandemia, en el proyecto Vamos Juntas!, ONU Mujeres apoyó a esta cooperativa en la producción de equipos de protección personal (EPP) utilizados en hospitales de campaña, junto con refugiadas y migrantes.

4. Auxilio Financiero

El auxilio financiero es muy importante para las mujeres refugiadas y migrantes, tanto como apoyo inicial para establecerse en Brasil como para las necesidades cotidianas, como la compra de alimentos, transporte, artículos de higiene, pañales y otros artículos básicos. La ayuda puede contribuir a reducir la profundidad de la pobreza y tiene un impacto positivo en el bienestar de las beneficiarias. Es una acción que les permite recuperarse más rápidamente del impacto de la migración y también ayuda a estimular la economía local. Varias organizaciones promueven este tipo de acciones.

*Actividad

Prestación de asistencia financiera directa a mujeres refugiadas y migrantes

A lo largo de los años, en los programas de respuesta humanitaria, ONU Mujeres y ACNUR se han organizado para ofrecer cuatro tipos diferentes de asistencia financiera (CBI):

1. Para mujeres emprendedoras, como se describe en la página 50, que tuvo como objetivo ayudar a las beneficiarias a formalizar negocios en Brasil, acompañado de tutorías y creación de un plan de negocios.
2. Para mujeres en proceso de interiorización sin oferta de trabajo;



3. Para mujeres interiorizadas con oferta de empleo, orientado a cubrir necesidades básicas durante el primer mes en el nuevo destino: vivienda, mobiliario, alimentación e higiene. <https://www.acnur.org/portugues/wp-content/uploads/2021/03/Relatorio-CBI-VF.pdf> (documento en portugués)
4. En el año 2021, para mujeres que fueron impactadas por el COVID-19, tanto en términos de salud y economía o acceso a servicios.

En el marco de este proyecto, los compañeros sentimentales de las mujeres que recibieron auxilio financiero también recibieron capacitación en igualdad de género, como se informa en la página 64.

Liderazgo y participación

Lograr el empoderamiento de las mujeres requiere acciones que promuevan la participación y el liderazgo de las mujeres en los procesos de toma de decisiones en todos los ámbitos de la vida. En la respuesta humanitaria, es fundamental crear espacios de participación que aseguren que se escuche la voz de las mujeres y que incentiven la participación en actividades y procesos que redunden en su propio beneficio y el de la comunidad migrante en general. Una buena práctica en este sentido son los comités organizados en los refugios. Las experiencias en refugios y ocupaciones muestran que el liderazgo de las mujeres es esencial para construir comunidades. Además, se invita al Estado, instituciones, agencias y organizaciones de la sociedad civil a promover actividades, junto con la población migrante, que promuevan cambios sociales.

Como en muchos otros contextos, el trabajo de cuidados todavía recae principalmente en mujeres refugiadas y migrantes. Si se comparte con compañeros y compañeras (parejas íntimas masculinas y femeninas) y familiares, permite liberar tiempo para, entre otros, el ejercicio de la participación en los espacios de toma de decisiones. Las campañas educativas en este sentido son fundamentales para construir una cultura de participación de las refugiadas, los migrantes y la comunidad de acogida en el contexto humanitario. Es necesario reducir la distancia entre el tiempo y el valor del trabajo reproductivo, posibilitando equipamientos sociales como guarderías, escuelas de tiempo integral, restaurantes y lavanderías populares en la época post pandémica del Covid-19, para que las mujeres puedan dedicar más tiempo a la participación política.

La experiencia de los comités en los albergues sirve para estimular la participación política y garantizar los derechos. Las y los representantes se eligen en un proceso voluntario y democrático. La experiencia demuestra que los comités se pueden dividir en varias funciones, tales como comités de seguridad, convivencia, alimentación, salud, comités por colectivos, como personas ancianas, personas con discapacidad, educación, en función de las necesidades y dinámicas de cada lugar.

1. Guarderías autoorganizadas

La guardería fue una iniciativa de las propias mujeres que residían en un albergue, quienes se organizaron en el contexto del programa Vamos Juntas!, descrito en la página 57, de ONU Mujeres, para que

la presencia de niñas y niños no disminuyera la capacidad de atención de las madres a lo largo de su proceso formativo. Se crearon espacios de apoyo y cuidado a la niñez, con rotación entre mujeres, para que las mismas no se repitieran como cuidadoras.

Los momentos de cuidado compartido dirigidos a las niñas y los niños son habituales y forman parte de una red de apoyo mutuo que históricamente se ha tejido entre las mujeres. Lo interesante de esta experiencia es que nació por iniciativa de las propias participantes y fue gestionada por ellas de forma autónoma.



Actividade

Promoción del cuidado de las niñas y los niños; cuidado colectivo; apoyo mutuo.



Objetivo

Fomentar espacios que permitan la rotación y responsabilidad compartida en el cuidado de las niñas y los niños, especialmente para apoyar a las madres y cuidadoras que necesitan alternativas en ese sentido.



Estructura

Espacio adecuado para niñas y niños y una o dos mujeres a la vez para cuidarles.



Materiales

Juguetes, libros, lápices de colores, hojas de papel blancas y materiales de colores para entretener a las niñas y los niños.



En la experiencia de los espacios de capacitación de Vamos Juntas!, en el sitio de producción de artesanías se tenían objetos que podían dañar a las niñas y los niños, por lo cual demandaban supervisión constante, limitando el desempeño y concentración de las madres y cuidadoras.

La solución encontrada fue la elección de un “rincón” dentro del propio espacio: a veces en un espacio del comedor, donde se reunían las mujeres, o incluso en un container que ofrecía el albergue. Bajo el cuidado de una de las participantes del grupo, las niñas y los niños se divirtieron con juguetes, papeles y lápices, mientras las madres y cuidadores lograron mantener la mirada en ellos sin perder la concentración en su trabajo, ya que estaban cerca.

La experiencia también demandó respeto por los tiempos de las niñas y los niños, ya que las madres necesitaban evaluar cuándo era posible que ellos permanecieran en la guardería y cuándo no. Otra lección importante fue la importancia de la organización responsable de la actividad artesanal, para apoyar la mediación entre las niñas, los niños y sus madres, para que los pequeños desacuerdos no adquieran proporciones inesperadas e interfieran con la convivencia general.



Cómo hacer una mandala colectiva

Las facilitadoras preparan una mandala con antelación, utilizando telas de colores y pegamento.

- La tela más grande se cortó en círculo, utilizando una cuerda y un lápiz para marcar el centro, como si fuera una brújula.
- Se cortaron más telas en círculos de varios tamaños.
- Las telas se colocaron de mayor a menor, formando la mandala.

El tamaño de la mandala debe tener en cuenta el número de participantes, formando un círculo de mujeres. La mandala se utilizó durante todo el taller, como en la presentación de las participantes; por ejemplo, escribieron sus nombres en papeles de colores recortados en forma de mariposas y los colocaron en el centro, representando su centralidad en las reflexiones.

En las conversaciones sobre violencia, la mandala se utilizó como lugar de testimonio, donde se compartieron sufrimientos, en un momento para promover la ayuda mutua.

La mandala se utilizó para rondas, cantos, ejercicios de relajación y dar un abrazo grupal, entre otras dinámicas.

O ciclo desse projeto consistiu em quatro rodas de conversa.

Cada encontro abordava uma temática central, e abarcava até 40 participantes de cada vez.

Círculo 1 - Autonomía política y derechos de las mujeres

Círculo 2 - Autonomía económica

Círculo 3 - Autonomía física - Salud y derechos sexuales y reproductivos

Círculo 4 - Autonomía física de las mujeres - Enfrentando la violencia

En el último círculo, en la que se abordó el tema de la violencia contra la mujer, sus raíces, causas, cultura y mitos, se propuso la construcción del "Árbol de las raíces de la violencia de género": las mujeres identificaron las raíces de la violencia: colonización, esclavitud, racismo, patriarcado, desigualdades, etc. También hablaron sobre los factores que contribuyen a esto, los tipos de violencia de género y las consecuencias físicas, psicológicas y sociales de la misma. En círculo, hablaron y escribieron en tarjetas las conquistas por una vida sin violencia. las facilitadoras lo complementaron en forma de

una exposición dialogada, cerrando el círculo con una reflexión crítica sobre cómo enfrentar los mitos sobre la violencia y cómo acceder a la red de servicios y enfrentar la violencia.

Árbol de la violencia basada en género



Para finalizar este ciclo, las facilitadoras organizaron una caminata por los senderos del conocimiento compartido, permitiendo a las mujeres visitar cada mandala y cada panel para recordar y reforzar todo lo que fue cultivado y elaborado colectivamente.

3. Entorno de creación artística y relajación

El Estudio de arte “Ellas en el mundo” fue un proyecto de autoobservación, reconocimiento y reflexión, que buscó contribuir a la inserción social y la convivencia pacífica de las refugiadas y migrantes venezolanas junto a la comunidad de acogida. A partir de talleres de expresión y movimiento artístico, las mujeres participaron en procesos de reflexión, momentos de ocio y relajación, a la vez que elaboraron procesos creativos para contar historias de vida.

*Actividad

Incentivar las escrituras y narrativas autobiográficas de mujeres mezcladas con talleres sobre el cuerpo y el movimiento a través del yoga creativo.

*Objetivo

- Facilitar un entorno propicio para la creación artística autobiográfica de mujeres y niñas refugiadas, migrantes y de la comunidad local, como forma de promover procesos de autoobservación, resiliencia, salud psicofísica, empoderamiento y convivencia pacífica.
- Crea un estudio de arte que funcione como un espacio seguro y creativo para mujeres y niñas.
- Promover la salud a partir de ejercicios, prácticas creativas y lenguajes artísticos.

*Estructura

Es necesario contar con un espacio de acogida, soporte técnico y profesional para las actividades propuestas.

*Materiales

- Recursos humanos: facilitadoras con conocimientos técnicos en yoga, relajación, teatro, artes, narración de historias y audiovisuales.
- Diversos materiales artísticos como colchoneta de yoga, altavoces, televisión, películas, textos reflexivos sobre el empoderamiento de la mujer, material de papelería a decidir con las mujeres, según el formato en el que quieran contar sus historias de vida. Ejemplos: cuaderno, bolígrafo, tela blanca, pintura, pinceles, retazos, tela, aguja, hilo, botones, grabadora, cámara de video, entre otros.

La idea del equipo organizador era animar a las mujeres a llevar diarios personales, como herramienta para reelaborar y reconstruir sus mundos. Para ello, se elaboró un cronograma de actividades con tareas y objetivos que pudieran orientar la planificación de acciones como:

1. Montar el estudio de arte de tal manera que sea un espacio acogedor, seguro y que reúna varios recursos expresivos;
2. Organizar talleres para introducir el concepto de narrativas y los diversos lenguajes posibles en la construcción de historias, como el teatro, la danza, el texto, las artes visuales y audiovisuales;
3. Dictar clases de yoga y conciencia corporal en cada reunión como una forma de despertar imágenes corporales y potencia creativa;
4. Organizar sesiones de cine y lecturas de textos que aborden el empoderamiento de la mujer;
5. Dictar talleres de escritura creativa, centrándose en autobiografías y un diario íntimo;
6. Promover talleres de encuadernación para que cada participante cree su propio diario;
7. Ofrecer talleres sobre técnicas básicas del lenguaje audiovisual, con énfasis en videos para la web y podcasts;
8. Promover talleres para la creación y desarrollo de contenidos, respetando la autonomía y singularidad de cada participante;
9. Ofrecer un taller sobre las cadenas productivas de la creación artística y las posibilidades de generar ingresos: preproducción, producción y postproducción;
10. Crear piezas para la difusión de los resultados de los talleres con las participantes y presentarlas en una exposición artística;
11. Organizar colectivamente una muestra artística, abierta al público, con productos provenientes de los talleres;
12. Fomentar el diálogo de las participantes con la comunidad local a través de un círculo de conversación durante el mes de exhibición de productos artísticos;
13. Montar y desmontar la exposición artística resultante de meses de talleres creativos.

La actividad de Estudio de arte “Ellas en el mundo” consistió en cuatro meses, divididos en tres etapas: Descubrimientos, Creaciones y Revelación:

Cada etapa también buscó ser parte del propio proceso artístico (preproducción, producción y postproducción), buscando acercar la cadena productiva del arte como alternativa de generación de ingresos.

- **Descubrimiento.** Consiste en: dinámicas de integración, reconocimiento del espacio y del grupo, y desarrollo de la **confianza colectiva**. Exploración de posibilidades de lenguajes artísticos y técnicas para contar historias de vida. **Descubrir caminos** dentro de ti para ser recorridos al contar una historia y elaborar **lo que quieres contar**. Un paso importante para que el grupo decida qué construir como unidad colectiva.
- **Creaciones:** Profundizar y **desarrollar narrativas** a partir del **lenguaje con el que se identifican las mujeres**. Establecimiento de condiciones para la creación, materialización de ideas y desarrollo de objetos artísticos, con momentos alternos de creación individual y colectiva, a partir del conocimiento técnico de las facilitadoras.
- **Revelación:** Revelación al **público del universo particular de mujeres y niñas** que participan: lo que deciden contar sobre sus vivencias y sentimientos reelaborados a través del arte. Organizar colectivamente una exposición con los resultados de los talleres.

Finalmente, se organizó una exposición de un mes en la Intendencia da Orla, un espacio de la alcaldía (ayuntamiento) de Boa Vista, para mostrar las obras que contaban, en diferentes expresiones artísticas, las historias de vida de las mujeres.

“La práctica artística, volcada como acción en la vida cotidiana de estas mujeres y niñas, se convierte en una salida para expresar sus propias emociones, posibilitando la elaboración, a través de lo sensible, de su vivencia de lo individual y lo colectivo. Más que un proceso de autoobservación, el arte se convierte en una posibilidad de reinención, abriendo nuevos caminos y generando significados de vida”.

Estudio de artes
“Ellas en el mundo”



4. Conversación con hombres del círculo inmediato y/o familia

Como se explica en la página 16, una posibilidad para el empoderamiento de la mujer es asumir un rol que no existía antes como proveedora financiera de la familia, ya sea recibiendo auxilios financieros, obteniendo un trabajo estable o creando con éxito una empresa. Cuando esto ocurre, pueden surgir conflictos entre una pareja o dentro del grupo familiar. Como forma de evitar que estos conflictos vuelvan a convertirse en situaciones de violencia de género, ONU Mujeres formuló un ciclo de seis reuniones para trabajar este tema con la familia, especialmente con esposos, parejas o novios, en el ámbito del programa de asistencia financiera para mujeres, en la página 55.

*Actividad

Promoción de la independencia financiera de las mujeres con participación de las familias.

*Objetivo

Trabajar la igualdad de género, el empoderamiento de las mujeres y la prevención de la violencia de género en los casos en que las mujeres se conviertan en proveedoras económicas de la familia.

*Estructura

Serie de encuentros, divididos en momentos exclusivos para hombres y otros espacios mixtos - con hombres y mujeres.

Las reuniones se desarrollan en formato de círculo de conversación, con momentos de intercambio.

*Materiales

Cartulina, marcador, post-its (notas adhesivas)

Al ofrecer asistencia económica a refugiadas y migrantes, ONU Mujeres también ha construido una metodología para trabajar en algunos temas con los familiares, maridos, parejas y novios de estas mujeres, para promover la igualdad de género, empoderar a las mujeres y reducir la posibilidad de conflictos domésticos y familiares.

La iniciativa se organizó en seis encuentros, divididos en momentos exclusivos para hombres y otros espacios mixtos, con hombres y mujeres. En los intervalos entre reuniones, también se sugirió que se debatieran algunas actividades de reflexión en la próxima reunión.



Se sugiere que los encuentros exclusivos de hombres sean facilitados por un hombre, ya que, en general, muchos no se sienten cómodos hablando de sus ansiedades y lo que consideran vulnerabilidades con las mujeres facilitadoras.



Preguntas orientativas para las reuniones

- ¿Cuáles son las mayores diferencias entre la forma en que se espera que se comporten hombres y mujeres?
- ¿Cómo afectan estas diferencias su vida diaria?
- ¿Cuál es la diferencia entre ser hombre/mujer ahora y en la época de tu mamá y papá?
- ¿Cómo afectan estas diferencias la forma en que maneja su negocio, toma sus decisiones o gasta su dinero?
- ¿Cómo afecta el hecho de ser hombre o mujer a las actividades de auxilio financiero?
- ¿Por qué las actividades de auxilio financiero suelen centrarse en las mujeres?
- ¿Qué te gustaría cambiar? ¿Por qué?

➤ Encuentro 1

Conceptos básicos: sexo, género, empoderamiento e igualdad de género;

Ejercicio para ser realizado entre encuentros: pensar en cómo los hombres pueden contribuir al empoderamiento económico de las mujeres.

➤ Encuentro 2

El papel de los hombres en el proceso de empoderamiento económico de las mujeres

Ejercicio para ser realizado entre encuentros: Pse pide a los hombres que identifiquen las actividades que realizan dentro o fuera del hogar que la cultura tradicionalmente espera que sean las mujeres.

➤ Encuentro 3

Compartiendo responsabilidades y apoyándose mutuamente;

Reanudar el ejercicio del encuentro anterior

Ejercicio: la jornada de 24 horas. Piensa en todas las tareas que suelen hacer los hombres durante todo un día y las tareas que en su mayoría recaen sobre las mujeres en esas mismas 24 horas.

➤ Encuentro 4

Salud sexual y reproductiva; (SOLO HOMBRES)

➤ Encuentro 5

Violencia de género y leyes brasileñas; (SOLO HOMBRES)

➤ Encuentro 6

Reflexión final y cierre con el ejercicio “Hablemos de poder”, que se describe a continuación.

Paso a paso para el ejercicio “Vamos a hablar sobre poder”

a) Las facilitadoras y los facilitadores colocan dos cartulinas, una tiene escrita la palabra “hombre” y la otra la palabra “mujer”, las fijan en la parte superior de una cartelera o fila. Categorías como sexo, crianza, cuidado de las niñas y niños, dinero, tierra y tiempo libre son asociadas libremente a las dos primeras.

b) Se pide a las y los participantes que reflexionen sobre la siguiente pregunta:

- ¿Dónde tiene usted poder?
- Los hombres deben usar post-its de un color y las mujeres de otro.
- Todas y todos debe pensar sobre aquellas áreas en sus vidas donde ejercen poder o tienen la palabra y decisión final.

c) Después que todos los post-its son utilizados, el grupo reflexiona sobre los resultados

- En cada área ¿dónde están la mayor parte de los resultados?
- ¿Quién tiene más poder en cada categoría?

Anime a las y los participantes a responder:

- ¿Cuáles son las áreas dominadas por los hombres? ¿cuáles son las dominadas por las mujeres? ¿Por qué?
- ¿Pueden citar ejemplos de problemas familiares que pueden ser causados por la forma en que se da la relación de poder?
- ¿Cómo está relacionado el poder con el control de los bienes?
- ¿Tienen alguna idea sobre como cambiar las desigualdades de poder?
- ¿Cómo sería renunciar al ejercicio del poder?

Después de esa discusión, preguntar

- ¿Quién cree en los cambios?

d) Dividir las y los participantes en dos grupos: uno con personas que creen en el poder dividido entre hombres y mujeres y otro con personas que no lo creen así.

El facilitador o la facilitadora da al grupo de las personas que lo creen tres minutos para convencer a los demás. Después de ese tiempo, abre para discusión o réplica de parte del otro grupo (incluso si esta es muy intensa).

e) La facilitadora o facilitador continua la discusión a través de las siguientes preguntas:

- Para los hombres: ¿qué significa poder para usted como hombre?
- ¿Hay diferencia entre tener poder siendo un hombre y tener poder siendo una mujer?
- ¿Hay diferencia en la forma en la que hombres y mujeres usan el poder?
- ¿Cómo se siente el tener poder y cómo se siente el no tenerlo? (por ejemplo, cuando su compañera tiene poder en determinada situación o cuando su compañero la tiene)
- ¿Cómo se siente perder el poder?
- ¿En qué situación usted sintió que perdió el poder?
- Para los hombres: al mirar para los post-its, ¿cuáles oportunidades de dividir el poder con su compañera usted identifica?
- Para los hombres: ¿Cuáles son los beneficios de compartir el poder con su compañera

f) La facilitadora o facilitador pide que los hombres piensen en su propio poder comparado con el de otros hombres y pregunta

- ¿Cómo ve su poder cuando lo compara con el de otros hombres en su contexto?
 - ¿Cómo otros hombres ejercen poder sobre usted?
 - ¿Cómo se siente con eso?
- Las y los participantes son instigadas e instigados a responder:
- ¿Cómo se sintió pensando en esas cuestiones?
 - ¿Eso provoca reflexiones con relación a su compartimiento?
 - ¿Se identifica con algún estereotipo?

Esta actividad está dirigida específicamente a parejas heterosexuales. Sin embargo, existe evidencia suficiente de que en parejas homosexuales, familias simultáneas u otras configuraciones familiares no convencionales, el ejercicio del poder en el ámbito doméstico está ligado, en la mayoría de los casos, a la dotación de recursos materiales.

Para finalizar, proponga una conversación basada en las preguntas: ¿qué es el poder y para qué sirve?. Las reflexiones deben ser orientadas al tema de las relaciones de poder con capacidad de decidir y sobre cómo las decisiones son más benéficas cuando son hechas en conjunto. Es interesante dar ejemplos de cómo ejercer el poder dentro del hogar puede ser un proceso fluido e compartido.

5. Facilitadoras del diálogo

Un mapeo inicial con mujeres y niñas en los albergues identificó un interés en reducir las frecuentes peleas y desacuerdos motivados por pequeños problemas y situaciones de la vida diaria. Este proyecto fue realizado por ONU Mujeres en alianza con la Câmara de Conciliação, Mediação e Arbitragem da Defensoria Pública do Estado de Roraima (DPE/RR)¹⁴.

14. Câmara de Conciliação, Mediación y Arbitraje de la Defensoría Pública del Estado de Roraima (DPE / RR), en español

✦ Actividad

Creación de espacios de diálogo para una mejor convivencia en espacios de alta densidad poblacional, como refugios y ocupaciones espontáneas, y también con la comunidad de acogida.

✦ Objetivo

Facilitar técnicas de mediación de conflictos entre personas refugiadas y migrantes y la comunidad de acogida; fomentar una cultura de paz; introducir la idea de mediación con foco en los diálogos constructivos.

✦ Estructura

Dos encuentros

✦ Materiales

Cartulinas, papel de papelógrafo, marcadores de colores, hilo o lana, cinta, tarjetas.

Recursos humanos: facilitadoras con conocimientos en mediación de conflictos.

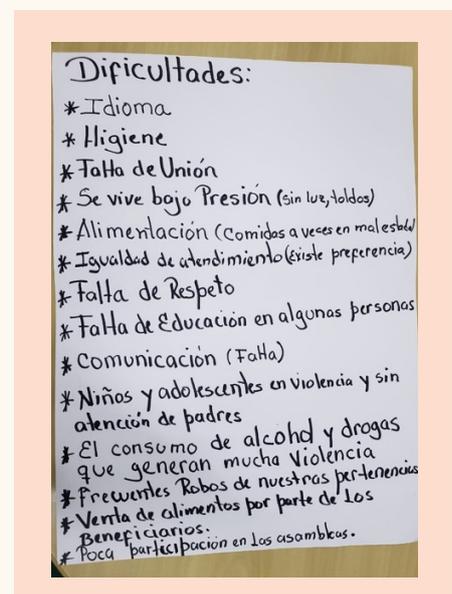
La programación se organizó con base a algunos temas y actividades, siempre relacionando los contenidos con la idea de mediación de las personas. Los recursos utilizados para facilitar los temas tratados fueron círculos de conversación, división en pequeños grupos, dinámicas de competencia y cooperación, videos, creación de historias colectivas y música.

Se abordaron los siguientes problemas:

- Concepto de conflicto, tipos de conflicto y cómo se manifiestan;
- ¿Qué es la mediación de conflictos y las formas consensuales de mediación de conflictos?
- Información sobre cómo acceder a los servicios de mediación gratuitos (mapear la red local de antemano);
- Situaciones en las que no encaja la mediación (casos de violencia);
- Cultura de paz.

✦ Reunión 1

- Personas e identidad: necesidades, pertenencia y relaciones, reconocimiento y falta de reconocimiento;
- Cómo los conflictos impregnan la vida de las mujeres en general y en particular durante el flujo del desplazamiento forzado;
- Comunicación: emisor y receptor.



Reunión 2

- Emociones: uso de letreros con emojis para ejemplificar;
- Cooperación y hermandad de mujeres (sororidad);
- La postura mediadora en la vida cotidiana: construcción de casos cotidianos

La actividad se puede adaptar para momentos de llegada de nuevos grupos a los lugares de residencia, para conciliar las normas de convivencia y favorecer la integración.

TEMA: : ¿Cómo es la convivencia en la vida diaria?
¿Cuáles son las dificultades de convivencia a las que se enfrenta?



Preguntas orientadoras:

- ¿En qué orden deben abordarse las dificultades?
- ¿Qué está haciendo para gestionar estas dificultades?
- ¿Cómo puede contribuir este trabajo a ayudar a afrontar estas dificultades?
- ¿Cuáles son los mecanismos comunitarios que pueden ayudar a resolver estas dificultades?
- ¿Qué crees que puede ser positivo sobre este grupo?
- ¿Qué te gustaría llevar?
- ¿Cómo crees que podríamos satisfacer estas necesidades?

6. Ciudad Portunhol

INESC, en alianza con UNFPA, organizó una actividad para que refugiadas y migrantes pudieran pensar en Roraima y en el espacio y territorio al que habían llegado. Bajo el lema “*¿Qué queremos para el lugar donde vivimos?*”, la propuesta fue pensar en cómo la participación popular juega un papel fundamental en la creación de una ciudad más inclusiva.

Actividad

Taller sobre espacio urbano y participación popular, con refugiadas y migrantes, y con lideresas locales de la comunidad de acogida.



Esta actividad fue adaptada de un ciclo de formación más amplio, denominado Políticas Públicas de Roraima, Ciclo Presupuestario y Participación Popular.

Objetivo

Hablar de la ciudad de Roraima antes y después del flujo migratorio proveniente de Venezuela e imaginar una ciudad más inclusiva a través de la participación popular en las políticas públicas.

*Estructura

Un encuentro con tres momentos:

1. Hablar sobre los deseos y demandas urbanas de refugiadas y migrantes.
2. Pensar en las narrativas migratorias: Roraima antes y después de 2018
3. Síntesis y reflexión final con todas las participantes sobre políticas y derechos públicos

*Materiales

Telas, artículos de periódicos, cartulina, marcadores, retazos de telas y otros materiales de encolado.

Os três momentos da oficina:

1. Se mantuvo una conversación sobre los deseos y demandas urbanas de refugiadas y migrantes:

- ¿Cómo sería tu ciudad ideal?
- ¿Cuál es la importancia de los sueños y deseos para movernos políticamente?
- ¿A dónde queremos ir?
- ¿Cómo mantener nuestros sueños, luchar colectivamente por ellos y no solo seguir la agenda que no nos contempla?

2. Todos pensaron colectivamente en las narrativas migratorias: Roraima antes y después de 2018.

Para facilitar la discusión sobre los cambios en Roraima después del aumento del flujo migratorio, se utilizaron titulares y artículos periodísticos que retrataban discursos cotidianos sobre la situación. Existen numerosas historias sesgadas, datos falsos sobre el número y cualificación de migrantes y migrantes venezolanos; diferencia en el trato de las trabajadoras y los trabajadores formales y migrantes brasileños y brasileños; cómo fueron las políticas públicas de Roraima antes, historias de corrupción y malversación de fondos hospitalarios.

Este material sirvió para reflexionar sobre cómo existe un discurso de responsabilización de las y los migrantes ante los problemas de Roraima, y de cómo se desencadenaron discursos xenófobos, culpando a las personas migrantes de viejos problemas estructurales en el estado

Antes de la discusión, se realizó la dinámica del globo, descrita en la página 24, para reflexionar sobre cómo se tratan los derechos, como si se tratara de una competencia y alguien tuviera que perder para que otros pudieran ganar. El foco fue reflexionar sobre "*¿y si pensamos lo contrario?*".

3. Síntesis y reflexión final con todas las participantes sobre políticas y derechos públicos

La reflexión final fue sobre la importancia de combatir el discurso xenófobo que culpa a las personas migrantes de problemas estructurales en Roraima. Para reflexionar sobre el aspecto estructural de estos problemas desde la perspectiva de las políticas públicas, se realizó una conversación sobre los derechos garantizados en la Constitución Federal y sobre cómo estos derechos se lograron a través de la participación y organización popular. La conversación involucró la diferencia entre lo garantizado en el papel y lo vivido en la vida cotidiana. Para cerrar esta brecha, se explicó cómo funcionan las políticas públicas y el presupuesto público, que puede ser modificado por la organización y la participación popular.

En la actividad también se puede reflexionar sobre los beneficios de la migración en diferentes momentos históricos y lugares del mundo, trayendo beneficios asociados a la migración.



Hay estudios que muestran que la llegada de personas refugiadas y migrantes es positiva para el estado de Roraima. Esta información se puede utilizar como ejemplo para combatir los discursos xenófobos y desinformados sobre el tema de la migración:

https://www.acnur.org/portugues/wp-content/uploads/2020/02/FGV-DAPP-2020-A-economia-de-Roraima-e-o-fluxo-venezuelano_compressed.pdf

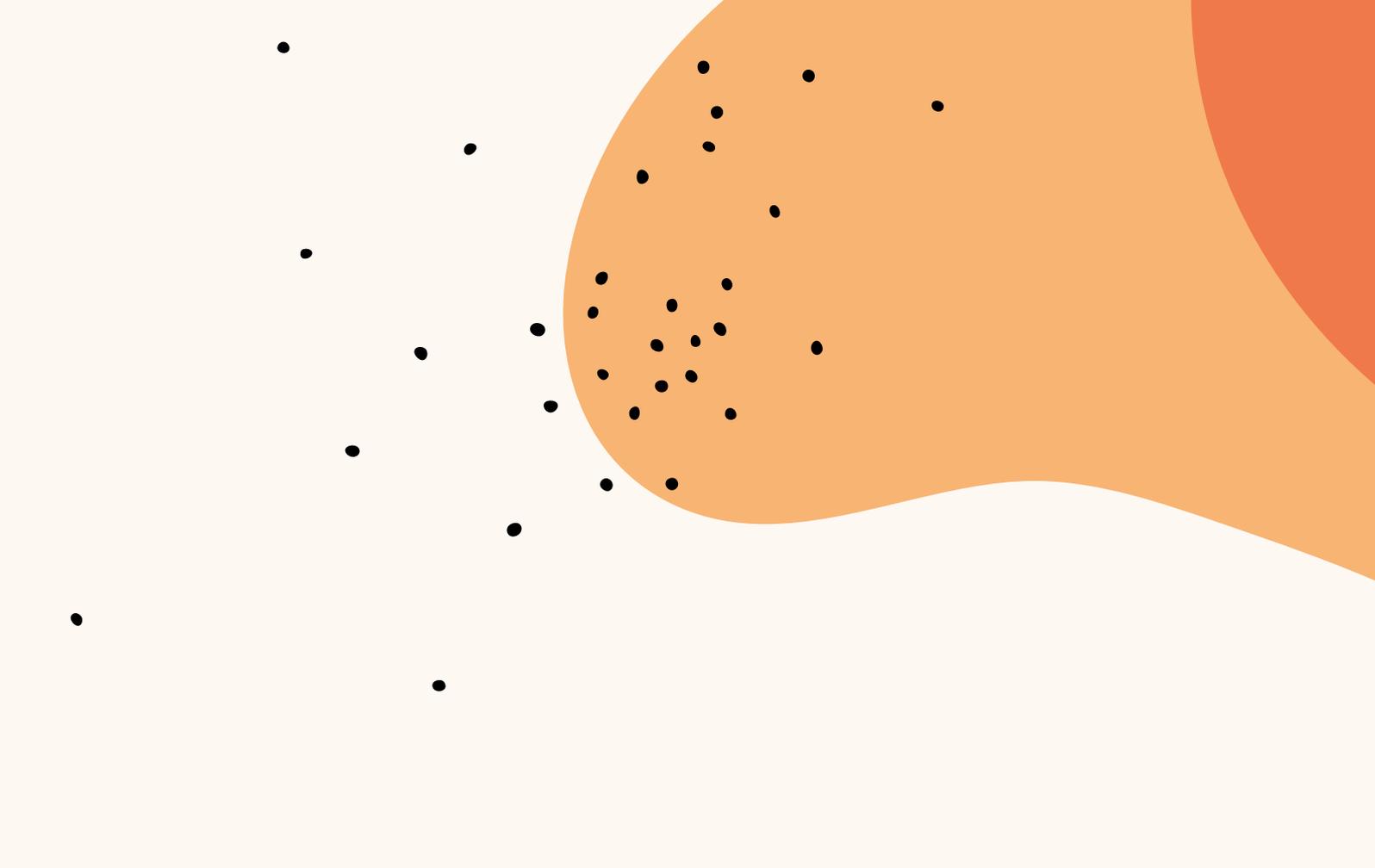
Las mujeres refugiadas y migrantes refuerzan la presencia femenina en el sector de las tecnologías de la información:

<https://brazil.iom.int/news/mulheres-refugiadas-e-migrantes-refor%C3%A7am-presen%C3%A7a-feminina-no-setor-de-tecnologia-da-informa%C3%A7%C3%A3o>

Entre las cosas fundamentales en las ciudades de los sueños de las participantes fueron:

- Hospitales, puestos y salud pública;
- Educación pública gratuita y de calidad;
- Derecho a la igualdad, la seguridad y el empleo;
- Transporte público de calidad;
- Sepa que sus pensamientos y creencias siempre serán respetados;
- Medio ambiente respetado y valorado;
- Diversidad de género;
- Vivienda;
- Sol que brilla para todas y todos;
- Trabajo;
- "No al racismo: ¡caminemos juntas!";
- Constitución Federal, derechos de todas y todos;
- "Todas las personas somos migrantes";
- "Fe, amor, empatía, esfuerzo";
- Comunicación;
- "Ciudad Portunhol".





Para saber mais:

La economía de Roraima y el flujo migratorio venezolano: evidencias y subsidios para políticas públicas

https://www.acnur.org/portugues/wp-content/uploads/2020/02/FGV-DAPP-2020-A-economia-de-Roraima-e-o-fluxo-venezuelano_compressed.pdf

Animaciones en Youtube de la ONU Mujeres

https://www.youtube.com/watch?v=6RSc_XYezig

<https://www.youtube.com/watch?v=ZCGLC-vziRc>

Cartilha “A construção de uma sociedade não-violenta: Uma questão de gênero¹⁵ (português e espanhol)

<https://brazil.unfpa.org/pt-br/publications/cartilha-construcao-de-uma-sociedade-nao-violenta-uma-questao-de-genero> (Documento en portugués)

Cartilha “Lésbicas, gay, bissexuais, travestis, transexuais, intersexo no contexto migratório¹⁶ (português e espanhol)

<https://brazil.unfpa.org/pt-br/publications/cartilha-lesbicas-gays-bissexuais-travestis-transexuais-e-intersexo-no-contexto>

Cartilha “Saúde Sexual e Infecções Sexualmente Transmissíveis¹⁷

https://brazil.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/unfpa_cartilha_ists_web_pt.pdf (Documento en portugués)

Diretrizes de como incorporar gênero na resposta à COVID-19:

https://www.onumulheres.org.br/wp-content/uploads/2020/03/ONU-MULHERES-COVID19_LAC.pdf

Diretrizes para atendimento em casos de violência de gênero contra meninas e mulheres em tempos da pandemia da Covid-19¹⁸

https://www.onumulheres.org.br/wp-content/uploads/2020/08/Diretrizes-para-atendimento_ONUMULHERES.pdf (Documento em português)

Entenda a Lei Maria da Penha (português e espanhol)

https://brazil.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/unfpa_cartilha_lmp_web_pt.pdf

Fluxo de encaminhamentos durante a pandemia de Covid-19

https://www.onumulheres.org.br/wp-content/uploads/2021/06/fluxo_2020.pdf

Igualdade de gênero, combate à violência baseada em gênero (violência de gênero) e prevenção, proteção e resposta ao Coronavírus (COVID-19)¹⁹

<https://brazil.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/gbv.pdf> (Documento em português)

Interiorização e integração no destino: rede de serviços e parcerias do ACNUR²⁰

https://www.acnur.org/portugues/wp-content/uploads/2021/03/Int_Rede_Servicos_Parcerias_fev_vf.pdf (Documento em português)

Planejamento reprodutivo, gravidez e lactação²¹

https://brazil.unfpa.org/sites/default/files/pub-pdf/unfpa_planejamento_reprodutivo_gravidez_e_lactacao_web_pt.pdf (Documento em português)

15. La construcción de una sociedad no violenta: una cuestión de género, en español

16. Cartilla “Lesbianas, gays, bisexuales, travestis, transexuales e intersexo no contexto migratório (português e espanhol)”, en español.

17. Cartilla “salud sexual e infecciones sexualmente transmisibles”, en español

18. Directrices para la atención en casos de violencia de género contra niñas y mujeres en tiempos de la pandemia del COVID-19, en español

19. Igualdad de género, VBG y respuesta al Coronavirus

20. Interiorización e integración en el nuevo destino: red de servicios y colaboraciones de ACNUR

21. “Planificación reproductiva, embarazo y lactancia”



Caja de herramientas

Trabajando con mujeres refugiadas y migrantes

Créditos

Elaboración y sistematización:

Elisa Rosas Mendes
Consultora en educación popular

Investigación:

Andrea Vasconcelos
Coordinadora Local

Elisa Rosas Mendes
Consultora en educación popular

Cleo Manhas
Asesora Política - Inesc

Leila Saraiva
Asesora Política - Inesc

Revisión final:

Andrea Vasconcelos
Coordinadora Local

Cleo Manhas
Asesora Política - Inesc

Erika Hurtado Gonzalez
Consultora Nacional en Movilización para el Empoderamiento
de Mujeres Refugiadas y Migrantes – ONU Mujeres

Flávia Moura Rocha Parente Muniz
Gerente de Proyectos en Acción Humanitaria – ONU Mujeres

Leila Saraiva
Asesora Política - Inesc

Patricia Ludmila
Coordinadora de Violencia Basada en Género – UNFPA

Tamara Jurberg
Gerente de Proyectos en Acción Humanitaria – ONU Mujeres

Representantes de la sociedad civil:

Ana Graciela Bossle
Mi Sordo

Barbara Gil
Visão Mundial

Beatriz Level
IMDH

Fredcarne Tima
AVSI

Julia Petek De Figueiredo
AVSI

Luís Guilherme
Fraternidade sem Fronteiras

Luyandria Maia
IMDH

Maria Aparecida Silva de Sousa
Numur

Mariana Reis
IMDH

Melina Carlota Pereira
Coletivo Ilera

Nelita Frank
Numur

Sabrina Selly Scheffer Duarte
Fraternidade Sem Fronteiras

Tanner Novaes De Menezes
AVSI

Viviane D'Almeida
AVSI

Yoslin Rodilio Gomez Galdamez
SJMR

Mujeres refugiadas y migrantes:

Berenice Haití Ozbarrio

Haidee Oliveros

Jean Nuacelis

Leidys Mariana Urbina Aguilera

Lilia Rivera

Mirda Josefina Rodríguez Ponce

Yidri Torrealba

Yohatzi Pazos

Yosmery López

Yuliska Bautista

Traducción para español:

Erika Hurtado Gonzalez

Diagramación y Proyecto gráfico:

Sofía Ruiz Zapata

Realización y Fotos:

Instituto de Estudos Sócioeconômicos
Inesc

Apoyo:

Programa Conjunto LEAP - Liderazgo, Empoderamiento, Acceso y Protección para mujeres migrantes, solicitantes de refugio y refugiadas en Brasil

Gobierno del Gran Ducado de Luxemburgo

ACNUR

ONU Mujeres

UNFPA

Realización:



Apoyo:

Programa Conjunto LEAP - Liderazgo, Empoderamiento, Acceso y Protección para mujeres migrantes, solicitantes de refugio y refugiadas en Brasil

